

CRONOGRAFIA LOCALITĂȚII HOREZU

Bază documentară comună pentru refacerea Studiului istoric și a Studiului arheologic de fundamentare PUG



IMG-01 — Panoramă asupra Horezului. Sursa/autor: eug.sim / Wikimedia Commons; data: 02.05.2008; regim: CC BY 3.0. Imagine de context teritorial.

NEAR ZERO GAP

112 fapte cronologice · 40 surse în anexă · 21 imagini cu proveniență · data cercetării: 17.08.2026

STATUT: DOCUMENT PENTRU VALIDARE ȘI ASUMARE DE CĂTRE SPECIALIȘTII ATESTAȚI

Cum se citește cronografia

Fiecare reper spune ce s-a întâmplat, cât de precisă este data, de unde știm și unde poate fi folosit în cele două studii.

Cronografia este un document narativ controlat, nu o colecție de date aruncate într-un tabel. Faptele sunt ordonate cronologic, dar incertitudinea rămâne vizibilă. O dată exactă apare numai când sursa o permite; în celelalte cazuri se folosesc intervalul, «cca», secolul sau formula «an atribuit».

Cheia de lectură

- A / nivel A — act, registru, ediție critică ori decizie oficială; controlează faptele de bază.
- B / nivel B — sursă instituțională sau studiu specializat; se folosește cu locator și control încrucișat.
- P — document de proiect; valoros pentru inventar, imagini și piste, dar nu înlocuiește sursa externă.
- I = potrivit pentru Studiul istoric; A = potrivit pentru Studiul arheologic; IA = util ambelor.
- Certitudine ridicată / medie / limitată — indică forța probei, nu importanța culturală a faptului.

TRASABILITATE

Fiecare afirmație este legată de o sursă identificabilă și de un locator. Sintezele secundare sunt atribuite explicit, iar sursele de proiect nu prevalează asupra actelor, registrelor și studiilor de specialitate.

REGULA CARTOGRAFICĂ

Planșele și imaginile aeriene au rol de orientare și ilustrare. Limitele de sit, coordonatele, stratigrafia și zonele juridice se preiau numai din documentații oficiale ori validate de specialistul competent.

Baza documentară

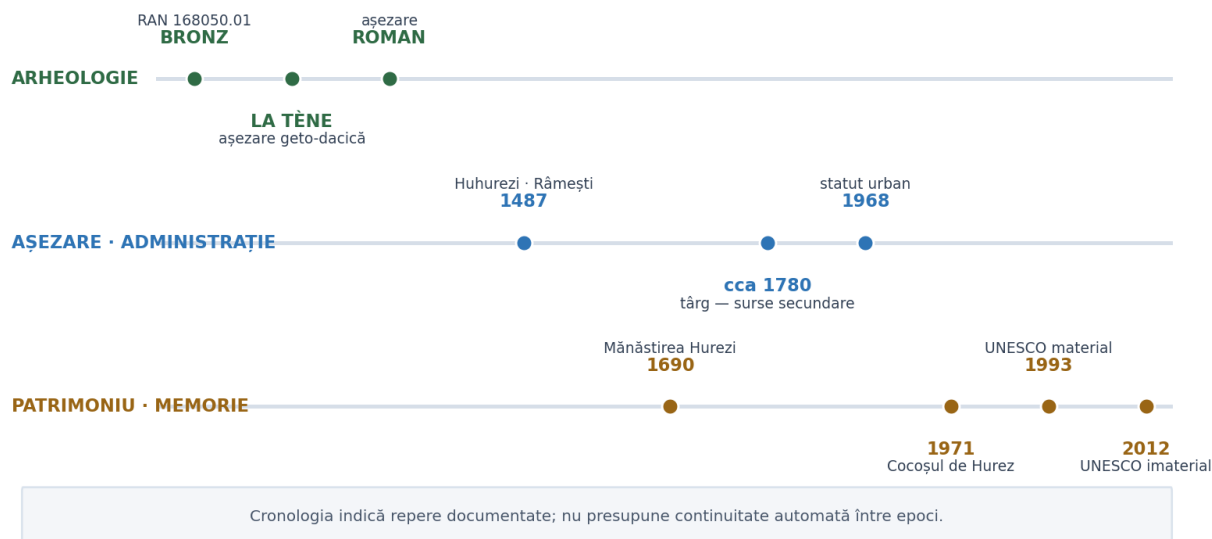
Cronografia integrează ediții documentare, Lista Monumentelor Istorice, fișe RAN, documente UNESCO, rapoarte și profiluri INP, studii istorico-arhitecturale, publicații academice și istorice, acte normative, surse instituționale locale, fișele de inventariere și corespondența DJC Vâlcea. Documentele de proiect sunt utilizate pentru inventar, imagini și controlul versiunilor; faptele istorice sunt validate prin sursele directe indicate în Anexa C.

Cuprins tematic

- 01. Timpul lung: arheologie și primele repere scrise
- 02. 1690-1735: întemeierea și articularea ansamblului Hurezi
- 03. Secolul al XVIII-lea: școala artistică și afirmarea târgului
- 04. Secolul al XIX-lea: vetre, biserici și transformări
- 05. 1900-1947: documentarea modernă și restaurarea
- 06. 1948-1989: restaurare, urbanizare și instituționalizarea târgului ceramic
- 07. 1990-2012: patrimoniu mondial, PUG și patrimoniu viu

- 08. 2013-2026: monitorizare, actualizare și refacerea bazei documentare
- 09. Sub-cronografii pe localități și poli patrimoniale
- 10. Sinteză și acțiuni de închidere documentară
- Anexa A. Matricea de acoperire și control editorial
- Anexa B. Registrul imaginilor
- Anexa C. Registrul surselor

Cronologia-cheie



IMG-02 — Cronologie sinoptică. Sursa/autor: realizare proprie pe baza surselor; data: 17.08.2026; regim: intern. Sinteză vizuală; nu înlocuiește registrul.

02 · CRONOLOGIE

Timpul lung: arheologie și primele repere scrise

Înainte orașului și a târgului există o succesiune de prezențe repertoriile și vetre medievale. Datele arheologice sunt păstrate la rezoluția registrului: epocă, categorie și cod, fără continuități inventate.

CRH-001 · Epoca bronzului · Așezare repertoriată în punctul Olari

PRECIZIE: perioadă **LOC:** Horezu, între Olari și Urșani **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** A

Fapt. RAN 168050.01 înregistrează o așezare din epoca bronzului, fără atribuire culturală mai fină. **De ce contează.** Este cel mai timpuriu orizont documentat registral pe teritoriul analizat; nu permite datare fină, întindere sau reconstrucție socială.

Surse: [S003; S002] · Locator: RAN - componente; LMI VL-I-m-B-09544.03 · Actori: comunitate preistorică neidentificată nominal · Importanță: RIDICATĂ

CRH-002 · La Tène · Așezare geto-dacică repertoriată

PRECIZIE: perioadă **LOC:** Horezu, între Olari și Urșani **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** A

Fapt. RAN 168050.01 înregistrează o așezare La Tène geto-dacică. **De ce contează.** Reperul confirmă prezența unui orizont de locuire distinct, dar nu oferă stratigrafie, inventar sau geometrie publică.

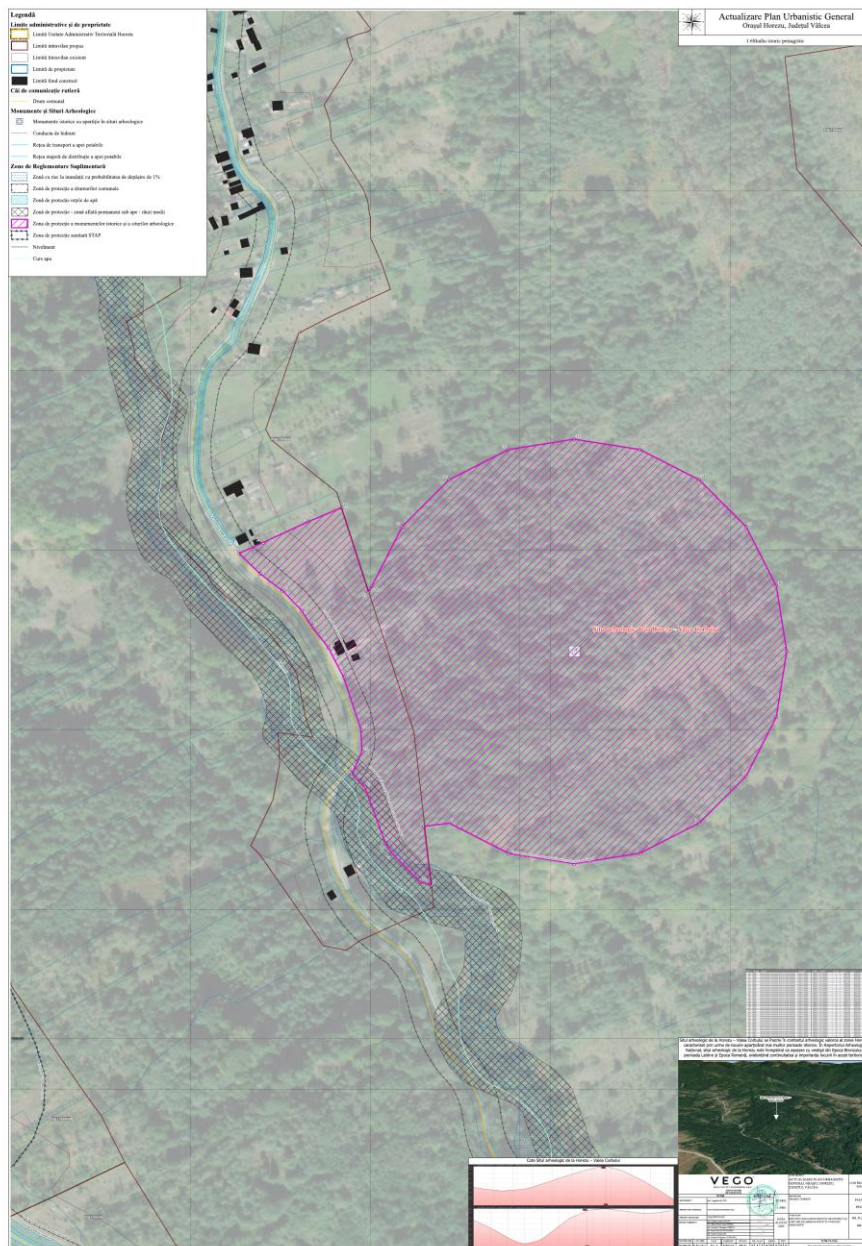
Surse: [S003; S002] · Locator: RAN - componente; LMI VL-I-m-B-09544.02 · Actori: comunitate geto-dacică neidentificată nominal · Importanță: RIDICATĂ

CRH-003 · Epoca romană · Așezare repertoriată de epocă romană

PRECIZIE: perioadă **LOC:** Horezu, între Olari și Urșani **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** A

Fapt. RAN 168050.01 înregistrează o așezare din epoca romană, cu datare culturală neprecizată. **De ce contează.** Eticheta repertorială nu justifică atribuirii mai fine și nici afirmația unei continuități neîntrerupte din epoca bronzului.

Surse: [S003; S002] · Locator: RAN - componente; LMI VL-I-m-B-09544.01 · Actori: comunitate neidentificată nominal · Importanță: RIDICATĂ



IMG-03 — Planșa de proiect a sitului Valea Corbului. Sursa/autor: VEGO Concept Engineering / proiect 4036; data: 2024/2026; regim: document de proiect. Geometrie de proiect de validat, nu probă arheologică autonomă.

CRH-004 · 5 septembrie 1487 · Prima atestare scrisă controlată

PRECIZIE: dată exactă **LOC:** Huhurezi și Râmești **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Actul emis la Râmnic întărește stăpâniri pentru Roman și Vlad în Huhurezi și Râmești. **De ce contează.** Data fixează intrarea sigură a celor două toponime în istoria scrisă și susține o lectură policentrică a teritoriului.

Surse: [S001] · Locator: DRH B, I, doc. 206, pp. 331-332 · Actori: Vlad Călugăru; Roman și Vlad · Importanță: MAJORĂ

CRH-005 · 1658 · Pictarea bisericii Bălănești

PRECIZIE: an **LOC:** Bălănești-Râmești **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Sinteza instituțională locală datează pictarea și sfințirea bisericii «Duminica Tuturor Sfinților» în 1658. **De ce contează.** Este un reper religios anterior programului brâncovenesc; pisania și documentația monumentului trebuie să controleze formularea finală.

Surse: [S014; S032] · Locator: Primăria Horezu, Turism monahal, pct. 1; fișa VL-II-m-B-09785 · Actori: mitropolitul Ștefan; comunitatea locală · Importanță: RIDICATĂ

CRH-006 · 1659 · Datarea LMI a bisericii Bălănești

PRECIZIE: an **LOC:** Bălănești-Râmești **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. LMI datează Biserica «Duminica Tuturor Sfinților» în 1659. **De ce contează.** Reperul confirmă existența unui monument de secol XVII în rețeaua locală și păstrează vizibilă diferența 1658/1659 dintre surse.

Surse: [S002] · Locator: LMI Vâlcea, VL-II-m-B-09785 · Actori: ctitori locali și ecleziastici · Importanță: RIDICATĂ



IMG-10 — Biserica Bălănești. Sursa/autor: fișa de inventariere VEGO; data: 11.06.2026; regim: document de proiect. Fotografie inclusă în S032.

CRH-007 · Secolul al XVII-lea · Schitul Sf. Ioan

PRECIZIE: secol **LOC:** Romanii de Sus / registral Romanii de Jos **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. RAN 168087.06 și LMI încadrează ruinele Schitului Sf. Ioan în secolul al XVII-lea. **De ce contează.** Obiectivul dovedește o rețea monastică locală anterioară sau contemporană începuturilor Hurezilor, dar localizarea registrală trebuie reconciliată.

Surse: [S006; S002] · Locator: RAN 168087.06; LMI VL-II-m-B-09893 · Actori: comunitate monastică neidentificată · Importanță: RIDICATĂ

03 · CRONOLOGIE

1690-1735: întemeierea și articularea ansamblului Hurezi

Fundația brâncovenească reorganizează peisajul. Cronologia trebuie citită pe componente - biserică, paraclis, bolniță, schituri, trapeză, turn, chilii - și nu redusă la o singură dată emblematică.

CRH-008 · 1690 · Fondarea Mănăstirii Hurezi

PRECIZIE: an **LOC:** Romanii de Jos **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. UNESCO datează fondarea mănăstirii în 1690 și o atribuie principelui Constantin Brâncoveanu. **De ce contează.** Momentul schimbă scara culturală și teritorială a locului, legând Horezu de un program politic, artistic și spiritual de anvergură.

Surse: [S007; S008] · *Locator:* UNESCO dossier 597 - description · *Actori:* Constantin Brâncoveanu · *Importanță:* MAJORĂ



IMG-04 — Curtea Mănăstirii Hurezi. Sursa/autor: Cristian Bortes / Wikimedia Commons; data: 13.08.2007; regim: CC BY 2.0. Vedere de ansamblu.

CRH-009 · 1692 · Începerea fazei bisericii mari

PRECIZIE: an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. RAN și LMI plasează biserica mare în faza începută în 1692. **De ce contează.** Reperul permite separarea fondării instituționale din 1690 de cronologia edificării componentelor.

Surse: [S005; S002] · *Locator:* RAN 168087.01; LMI VL-II-m-A-09894.01 · *Actori:* Constantin Brâncoveanu; arhimandritul Ioan; meșterii șantierului · *Importanță:* RIDICATĂ

CRH-010 · 1692-1694 · Biserica mare «Sf. Împărați»

PRECIZIE: interval **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. LMI datează biserica mare «Sf. Împărați Constantin și Elena» în intervalul 1692-1694. **De ce contează.** Intervalul controlează datarea componentei centrale a ansamblului, distinct de datarea întregului complex 1690-1709.

Surse: [S002; S027] · *Locator:* LMI VL-II-m-A-09894.01; Ghika-Budești, pp. 23-32 · *Actori:* Constantin Brâncoveanu; echipe de meșteri și zugravi · *Importanță:* RIDICATĂ

CRH-011 · 8 septembrie 1693 · Târnosirea bisericii mari

PRECIZIE: dată exactă atribuită **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Sursa instituțională locală și fișele de proiect indică târnosirea bisericii mari la 8 septembrie 1693. **De ce contează.** Data este păstrată ca fapt convergent și trebuie controlată prin pisanie sau ediție epigrafică în studiul final.

Surse: [S014; S032] · *Locator:* Primăria Horezu, Istoric; fișa VL-II-m-A-09894.01 · *Actori:* Constantin Brâncoveanu; ierarhi și comunitatea monastică · *Importanță:* MAJORĂ

CRH-012 · 30 septembrie 1694 · Finalizarea picturii interioare**PRECIZIE:** dată exactă atribuită **LOC:** Biserica mare, Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Fișele de inventariere furnizate consemnează finalizarea picturii interioare la 30 septembrie 1694. **De ce contează.** Reperul este util pentru cronologia artistică, dar locatorul epigrafic trebuie verificat direct înainte de asumarea definitivă.

Surse: [S032; S027] · Locator: fișa VL-II-m-A-09894.01; Ghika-Budești, inscripții · Actori: Constantinos, Ioan, Andrei, Stan, Neagoe și Ioachim · Importanță: RIDICATĂ

CRH-013 · 20 septembrie 1696 · Începerea lucrărilor la bolniță**PRECIZIE:** dată exactă atribuită **LOC:** La est de incinta mare **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Fișele de inventariere indică începutul lucrărilor ansamblului bolniței la 20 septembrie 1696. **De ce contează.** Data organizează fazarea ansamblului medical-monastic; studiul final trebuie să o lege de pisanie sau documentul citat.

Surse: [S032; S024] · Locator: fișele VL-II-a-A-09895 și .01-.03; Trajanescu, pp. 71-78 · Actori: Doamna Maria Brâncoveanu; arhimandritul Ioan · Importanță: RIDICATĂ

CRH-014 · 1696-1699 · Ansamblul bolniței**PRECIZIE:** interval **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. LMI datează ansamblul bolniței în intervalul 1696-1699. **De ce contează.** Bolnița extinde programul monastic dincolo de incinta principală și documentează funcția de îngrijire.

Surse: [S002; S024] · Locator: LMI VL-II-a-A-09895; Trajanescu, pp. 71-78 · Actori: Doamna Maria Brâncoveanu; comunitatea monastică · Importanță: RIDICATĂ



IMG-07 — Biserica bolniței. Sursa/autor: fișa de inventariere VEGO; data: 11.06.2026; regim: document de proiect. Fotografie inclusă în S032.

CRH-015 · 1697 · Paraclisul «Nașterea Maicii Domnului»**PRECIZIE:** an **LOC:** Incinta principală **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. LMI datează paraclisul «Nașterea Maicii Domnului» în anul 1697. **De ce contează.** Reperul marchează completarea programului liturgic al incintei principale.

Surse: [S002; S005] · Locator: LMI VL-II-m-A-09894.02; RAN 168087.01 · Actori: ctitoria brâncovenească · Importanță: RIDICATĂ

CRH-016 · 1697 · Ruinele bolniței - componentă clasificată

PRECIZIE: an **LOC:** Ansamblul bolniței **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. LMI individualizează ruinele bolniței și le datează în 1697. **De ce contează.** Clasarea separată obligă cronografia să distingă biserica, ruinele clădirilor de îngrijire și foișorul.

Surse: [S002] · *Locator:* LMI VL-II-m-A-09895.02 · *Actori:* comunitatea monastică · *Importanță:* RIDICATĂ

CRH-017 · 1698 · Schitul «Sf. Apostoli»

PRECIZIE: an **LOC:** cca 500 m nord de mănăstire **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. LMI datează ansamblul Schitului «Sf. Apostoli» în 1698. **De ce contează.** Schitul participă la compoziția teritorială extinsă a complexului Hurezi.

Surse: [S002; S025] · *Locator:* LMI VL-II-a-A-09899; Traianescu, pp. 145-153 · *Actori:* comunitatea monastică a Hurezilor · *Importanță:* RIDICATĂ



IMG-08 — Schitul Sf. Apostoli. *Sursa/autor:* fișa de inventariere VEGO; *data:* 11.06.2026; *regim:* document de proiect. *Fotografie inclusă în S032.*

CRH-018 · 1698 · Biserica Schitului «Sf. Apostoli»

PRECIZIE: an **LOC:** Schitul Sf. Apostoli **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Biserica schitului este clasificată separat și datată în 1698. **De ce contează.** Datarea individuală permite urmărirea componentelor fără a reduce ansamblul la biserică.

Surse: [S002; S025] · *Locator:* LMI VL-II-m-A-09899.01 · *Actori:* meșteri neidentificați în registru · *Importanță:* RIDICATĂ

CRH-019 · 1698 · Chiliile Schitului «Sf. Apostoli»

PRECIZIE: an **LOC:** Schitul Sf. Apostoli **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Chiliile schitului sunt clasificate distinct și dateate în 1698. **De ce contează.** Reperul documentează funcția rezidențială a schitului.

Surse: [S002; S025] · *Locator:* LMI VL-II-m-A-09899.02 · *Actori:* comunitatea monastică · *Importanță:* RIDICATĂ

CRH-020 · 1698 · Zidul de incintă al Schitului «Sf. Apostoli»**PRECIZIE:** an **LOC:** Schitul Sf. Apostoli **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Zidul de incintă al schitului este datat de LMI în 1698. **De ce contează.** Componenta definește material limita și autonomia funcțională a schitului.

Surse: [S002; S025] · Locator: LMI VL-II-m-A-09899.03 · Actori: comunitatea monastică · Importanță: RIDICATĂ

CRH-021 · 1699 · Încheierea fazei bolniței**PRECIZIE:** an **LOC:** Ansamblul bolniței **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Intervalul oficial al ansamblului bolniței se încheie în 1699; fișele de proiect leagă anul de pictarea bisericii. **De ce contează.** Reperul trebuie păstrat ca final de fază, cu verificarea inscripției pentru operația artistică exactă.

Surse: [S002; S024; S032] · Locator: LMI VL-II-a-A-09895; Traianescu; fișa .01 · Actori: Doamna Maria Brâncoveanu; zugrăvi · Importanță: RIDICATĂ

CRH-022 · cca 1699-1700 · Finalizarea turnului-poartă**PRECIZIE:** interval aproximativ **LOC:** Incinta principală **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Fișa de inventariere plasează finalizarea turnului-poartă la sfârșitul campaniei brâncovenești, în jurul anilor 1699-1700. **De ce contează.** Datarea explică poziția turnului ca prag între faza inițială și completările ulterioare.

Surse: [S032; S020] · Locator: fișa VL-II-m-A-09894.05; raportul de restaurare · Actori: arhimandritul Ioan; meșterii ansamblului · Importanță: RIDICATĂ

CRH-023 · 1700 · Poarta de fier a turnului**PRECIZIE:** an epigrafic **LOC:** Turnul-poartă, Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Fișa de inventariere citează inscripția porții de fier cu anul 7208, echivalat cu 1700. **De ce contează.** Inscripția oferă un reper material punctual pentru echiparea accesului principal.

Surse: [S032] · Locator: fișa VL-II-m-A-09894.05, rubrica 4.4 și inscripții · Actori: arhimandritul Ioan · Importanță: RIDICATĂ

CRH-024 · cca 1700 · Biserica «Sf. Îngeri»**PRECIZIE:** an aproximativ **LOC:** Romanii de Jos, cartier Țigănia **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

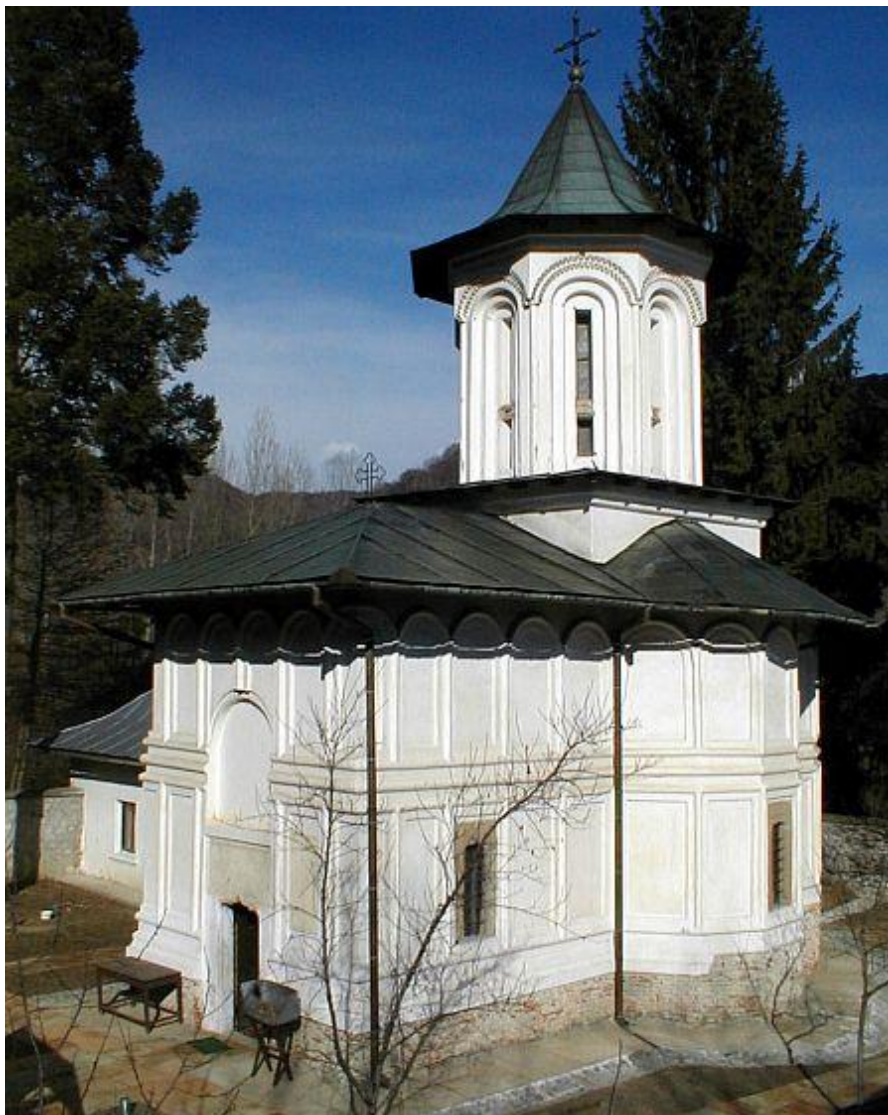
Fapt. LMI datează Biserica «Sf. Îngeri» în anul 1700. **De ce contează.** Lăcașul extinde peisajul religios dincolo de incintele clasificate ale mănăstirii.

Surse: [S002; S032] · Locator: LMI VL-II-m-B-09897; fișa de inventariere · Actori: ctitor atribuit arhimandritului Ioan · Importanță: RIDICATĂ

CRH-025 · 1703 · Schitul «Sf. Ștefan»**PRECIZIE:** an **LOC:** cca 1 km vest de mănăstire **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. LMI datează ansamblul Schitului «Sf. Ștefan» în 1703. **De ce contează.** Schitul închide o etapă esențială a rețelei teritoriale brâncovenești.

Surse: [S002; S032] · Locator: LMI VL-II-a-A-09896 · Actori: comunitatea monastică a Hurezilor · Importanță: RIDICATĂ



IMG-09 — Schitul Sf. Ștefan. Sursa/autor: fișa de inventariere VEGO; data: 11.06.2026; regim: document de proiect. Fotografie inclusă în S032.

CRH-026 · 1703 · Biserica Schitului «Sf. Ștefan»

PRECIZIE: an LOC: Schitul Sf. Ștefan CERTITUDINE: RIDICATĂ DESTINAȚIE: IA

Fapt. Biserica schitului este individualizată în LMI și datată în 1703. **De ce contează.** Componenta trebuie urmărită distinct în inventar și în analiza peisajului.

Surse: [S002; S032] · Locator: LMI VL-II-m-A-09896.01 · Actori: meșteri neidentificați în registru · Importanță: RIDICATĂ

CRH-027 · 1703 · Chiliile Schitului «Sf. Ștefan»

PRECIZIE: an LOC: Schitul Sf. Ștefan CERTITUDINE: RIDICATĂ DESTINAȚIE: IA

Fapt. Chiliile schitului sunt datate în 1703. **De ce contează.** Reperul completează lectura funcțională a ansamblului, dincolo de edificiul de cult.

Surse: [S002; S032] · Locator: LMI VL-II-m-A-09896.02 · Actori: comunitatea monastică · Importanță: RIDICATĂ

CRH-028 · 1705-1706 · Trapeza ansamblului

PRECIZIE: interval LOC: Mănăstirea Hurezi CERTITUDINE: RIDICATĂ DESTINAȚIE: IA

Fapt. LMI datează trapeza în anii 1705-1706. **De ce contează.** Datarea arată că programul gospodăresc și comunitar continuă după terminarea bisericii mari.

Surse: [S002] · Locator: LMI VL-II-m-A-09894.04 · Actori: comunitatea monastică · Importanță: RIDICATĂ

CRH-029 · 1690-1709 · Închiderea cronologiei LMI a ansamblului principal

PRECIZIE: interval **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. LMI datează ansamblul Mănăstirii Hurezi în intervalul 1690-1709. **De ce contează.** Intervalul este reperul registral pentru ansamblu și nu trebuie substituit de data unei singure componente.

Surse: [S002] · Locator: LMI VL-II-a-A-09894 · Actori: Constantin Brâncoveanu; arhimandritul Ioan; comunitatea monastică · Importanță: MAJORĂ

CRH-030 · 1709-1710 · Construcții gospodărești ale arhimandritului Ioan

PRECIZIE: interval atribuit **LOC:** Incinta a II-a și vecinătăți **CERTITUDINE:** LIMITATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Fișele de proiect leagă de anii 1709-1710 case boltite, un foișor, grajduri și alte construcții gospodărești. **De ce contează.** Reperul este util pentru cronologia funcțiunilor, dar necesită trimitere la hrisevul menționat în fișe.

Surse: [S032] · Locator: fișele VL-II-m-A-09894.09-.11 · Actori: arhimandritul Ioan · Importanță: RIDICATĂ

CRH-031 · 1715 · Inscripție consemnată la bolniță

PRECIZIE: an epigrafic **LOC:** Ansamblul bolniței **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Trajanescu consemnează la bolniță o inscripție datată 1715. **De ce contează.** Inscripțiile secundare documentează folosirea și memoria locului după faza de construire.

Surse: [S024] · Locator: Trajanescu, Bolnița, p. 73 și descrierea inscripțiilor · Actori: vizitator sau donator neidentificat în sinteză · Importanță: MEDIE

CRH-032 · 15 iunie 1726 · Moartea arhimandritului Ioan

PRECIZIE: dată exactă atribuită **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Fișele de inventariere indică moartea arhimandritului Ioan la 15 iunie 1726 și înhumarea în pronaos. **De ce contează.** Reperul încheie biografia principalului coordonator monastic atribuit șantierelor; verificarea epigrafică rămâne necesară.

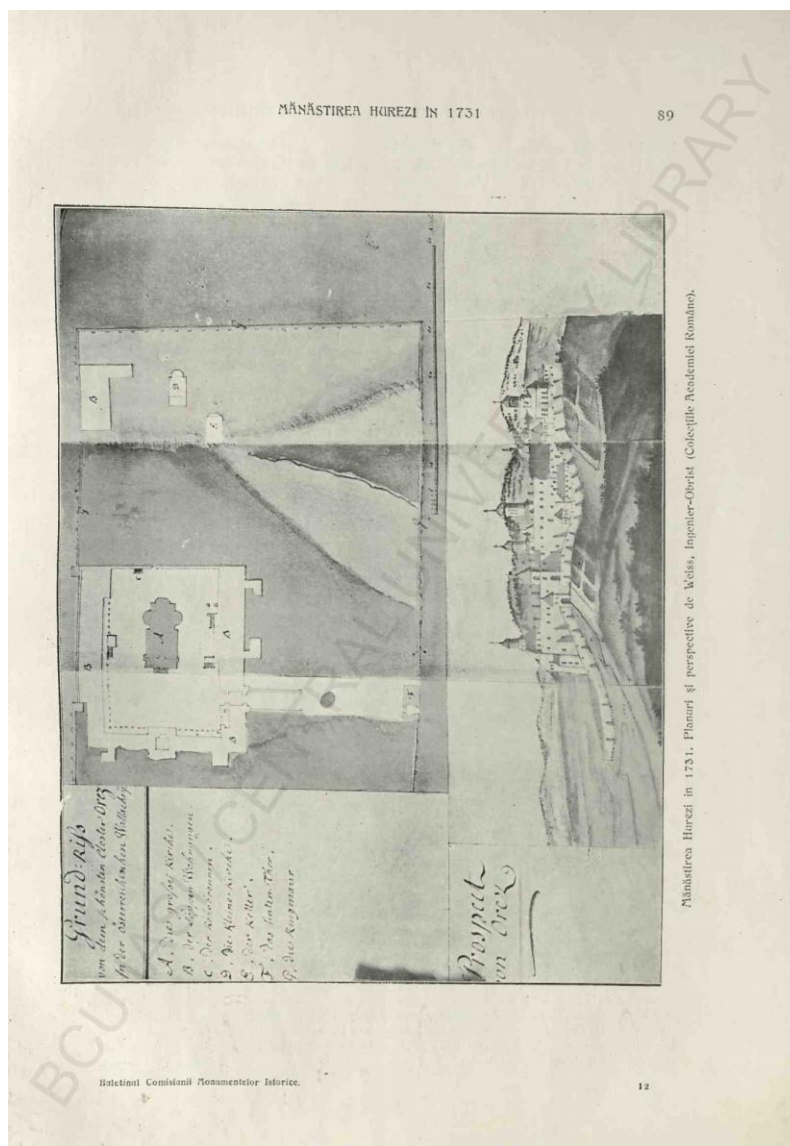
Surse: [S032; S027] · Locator: fișele ansamblului; inscripțiile bisericii mari · Actori: arhimandritul Ioan · Importanță: RIDICATĂ

CRH-033 · 1731 · Planurile inginerului Weiss

PRECIZIE: an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Planul și perspectiva ridicate de Weiss documentează mănăstirea la șaisprezece ani după moartea lui Constantin Brâncoveanu. **De ce contează.** Sursa permite diferențierea configurației timpurii de adaosurile secolului al XIX-lea.

Surse: [S019] · Locator: Drăghiceanu, pp. 88-90 · Actori: inginerul Weiss; administrația ocupației austriece · Importanță: MAJORĂ



IMG-05 — Planul și perspectiva lui Weiss din 1731. Sursa/autor: Virgiliu N. Drăghiceanu / BCMI; data: 1915; regim: domeniu public / scan BCU Iași. Facsimil din S019.

CRH-034 · 1734-1735 · Etapă de completare a ansamblului

PRECIZIE: interval **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Profilurile instituționale și studiile de specialitate indică o etapă de completare în 1734-1735. **De ce contează.** Intervalul trebuie detaliat pe componente în studiul istoric, fără a fi proiectat automat asupra întregului ansamblu.

Surse: [S040; S017; S018] · Locator: sintezele istoricului ansamblului · Actori: comunitatea monastică · Importanță: RIDICATĂ

04 · CRONOLOGIE

Secolul al XVIII-lea: școala artistică și afirmarea târgului

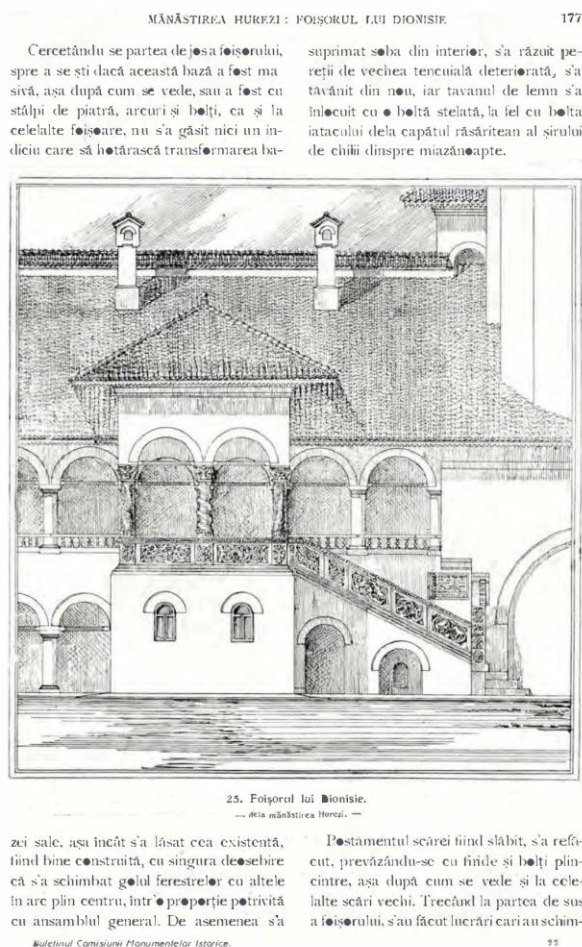
După faza fondatoare, Hurezi rămâne centru artistic, iar nucleul de schimb al Horezului se conturează într-o geografie diferită de incinta monastică.

CRH-035 · 1753 · Foișorul lui Dionisie Bălăcescu

PRECIZIE: an epigrafic **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Trajanescu citește în inscripția foișorului anul 1753. **De ce contează.** Foișorul documentează o intervenție post-brâncovenească de mare valoare artistică și arhitecturală.

Surse: [S022] · Locator: Trajanescu, pp. 175-178 și inscripția · Actori: egumenul Dionisie Bălăcescu · Importanță: MAJORĂ



<http://trajanescu.ro> / <http://patrimoniul.gov.ro>

IMG-06 — Foișorul lui Dionisie Bălăcescu. Sursa/autor: I. D. Trajanescu / BCMI; data: 1909; regim: domeniu public. Facsimil din S022.

CRH-036 · 1757 · Pictarea Bisericii «Sf. Îngeri»

PRECIZIE: an **LOC:** Romanii de Jos **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Fișa de inventariere datează pictura murală interioară a Bisericii «Sf. Îngeri» în 1757. **De ce contează.** Reperul leagă lăcașul local de faza artistică post-brâncovenească.

Surse: [S032] · Locator: fișa VL-II-m-B-09897 · Actori: starețul Dionisie Bălăcescu; zugrăvi neprecizați · Importanță: RIDICATĂ

CRH-037 · Secolul al XVIII-lea · Școala de pictură de la Hurezi

PRECIZIE: secol **LOC:** Mănăstirea Hurezi și spațiul balcanic **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. UNESCO consemnează renumele regional balcanic al școlii de pictură murală și icoane formată la Hurezi. **De ce contează.** Reperul explică influența ansamblului ca centru de producție și transmitere culturală, nu doar ca monument.

Surse: [S007; S017] · Locator: UNESCO description; Corina Popa · Actori: zugrăvi și iconari ai școlii de la Hurezi · Importanță: MAJORĂ

CRH-038 · cca 1780 · Afirmarea funcției de târg

PRECIZIE: an aproximativ **LOC:** nucleul Horezu-Târg **CERTITUDINE:** LIMITATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Pagina instituțională locală descrie formarea vetrei de schimb la intersecția drumurilor, iar sinteza istorică publicată de Gazeta de Sud plasează după 1780 folosirea denumirii «Târgul Horezu». **De ce contează.** Convergența susține includerea reperului ca dată aproximativă; transformarea sa într-o dată administrativă certă depinde de identificarea actului ori a fondului arhivistic primar.

Surse: [S014; S036] · *Locator:* Primăria Horezu, secțiunea Istoric; *Gazeta de Sud, paragraful istoric* · *Actori:* comunități de oieri, agricultori, olari și negustori · *Importanță:* MAJORĂ

05 · CRONOLOGIE

Secolul al XIX-lea: vetre, biserici și transformări

Bisericile locale, crucile de piatră și intervențiile asupra mănăstirii oferă repere materiale pentru consolidarea comunităților și pentru diferențierea fazelor istorice.

CRH-039 · 1800 · Biserica din Urșani

PRECIZIE: an **LOC:** Urșani **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. LMI și sursa locală datează biserica «Intrarea în Biserică» și «Sf. Ioan Botezătorul» în 1800. **De ce contează.** Monumentul fixează un reper major pentru vatra Urșani la începutul secolului al XIX-lea.

Surse: [S002; S014] · *Locator:* LMI VL-II-m-A-09953; *Primăria Horezu* · *Actori:* Ioan Urșanu · *Importanță:* MAJORĂ



IMG-12 — Biserica din Urșani. Sursa/autor: fișa de inventariere VEGO; data: 11.06.2026; regim: document de proiect. Fotografie inclusă în S032.

CRH-040 · 1800-1804 · Biserica din Târg

PRECIZIE: interval **LOC:** Horezu-Târg **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. LMI datează Biserica din Târg în intervalul 1800-1804. **De ce contează.** Monumentul materializează consolidarea nucleului comercial și religios al vetrei actuale.

Surse: [S002; S014] · *Locator:* LMI VL-II-m-B-09786 · *Actori:* Ioan Urșanu · *Importanță:* MAJORĂ



IMG-11 — Biserica din Târg. Sursa/autor: fișa de inventariere VEGO; data: 11.06.2026; regim: document de proiect. Fotografie inclusă în S032.

CRH-041 · 1805 · Sfințirea bisericii din Urșani

PRECIZIE: an atribuit **LOC:** Urșani **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Fișele de proiect indică anul 1805 pentru sfințirea bisericii din Urșani, în timp ce LMI păstrează datarea 1800. **De ce contează.** Cronografia reține diferența ca fazare posibilă între construire și sfințire, nu ca contradicție rezolvată.

Surse: [S032; S002] · Locator: fișa VL-II-m-A-09953; LMI · Actori: Ioan Urșanu; comunitatea parohială · Importanță: RIDICATĂ

CRH-042 · 1807 · Pictarea Bisericii din Târg

PRECIZIE: an **LOC:** Horezu-Târg **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Fișa de inventariere și sursele locale datează pictura Bisericii din Târg în 1807. **De ce contează.** Reperul separă faza de construcție 1800-1804 de etapa decorării.

Surse: [S032; S014] · Locator: fișa VL-II-m-B-09786 · Actori: zugravii menționați în fișele monumentului · Importanță: RIDICATĂ

CRH-043 · 1807 · Crucea de piatră din curtea Bisericii din Târg

PRECIZIE: an **LOC:** Horezu-Târg **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. LMI datează crucea de piatră din curtea Bisericii din Târg în 1807. **De ce contează.** Monumentul memorial completează lectura spațiului eclezial și a practicilor votive locale.

Surse: [S002; S032] · Locator: LMI VL-IV-m-B-10032 · Actori: ctitori neprecizați în LMI · Importanță: RIDICATĂ



IMG-14 — Crucea de piatră din Târg. Sursa/autor: fișa de inventariere VEGO; data: 11.06.2026; regim: document de proiect. Fotografie inclusă în S032.

CRH-044 · 1817 · Crucea de piatră din Urșani

PRECIZIE: an LOC: Urșani CERTITUDINE: RIDICATĂ DESTINAȚIE: I

Fapt. LMI datează crucea de piatră din Urșani în 1817. **De ce contează.** Reperul documentează continuitatea tradiției votive în vatra Urșani.

Surse: [S002; S032] · Locator: LMI VL-IV-m-B-10041 · Actori: ctitori neprecizați în LMI · Importanță: RIDICATĂ



IMG-15 — Crucea de piatră din Urșani. Sursa/autor: fișa de inventariere VEGO; data: 11.06.2026; regim: document de proiect. Fotografie inclusă în S032.

CRH-045 · 1821-1861 · Biserica Ceașu

PRECIZIE: interval **LOC:** Horezu **CERTITUDINE:** LIMITATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Primăria Horezu datează Biserica Ceașu în intervalul 1821-1861. **De ce contează.** Intervalul este prea larg pentru o fazare sigură și cere verificarea pisaniei și a dosarului monumentului.

Surse: [S014] · Locator: Turism monahal, pct. 5 · Actori: ctitor necunoscut în sinteza locală · Importanță: RIDICATĂ

CRH-046 · 1826 · Biserica Covești

PRECIZIE: an **LOC:** Olari/Covești **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. LMI și sursa locală datează Biserica «Sf. Voievozi» și «Sf. Vasile» în 1826. **De ce contează.** Monumentul este un reper al vetrei meșteșugărești Olari și al memoriei familiei ctitorului.

Surse: [S002; S014; S032] · Locator: LMI VL-II-m-B-09788 · Actori: Stanciu Covrea · Importanță: MAJORĂ



IMG-13 — Biserica Covrești. Sursa/autor: fișa de inventariere VEGO; data: 11.06.2026; regim: document de proiect. Fotografie inclusă în S032.

CRH-047 · 1827 · Reparații la Mănăstirea Hurezi

PRECIZIE: an atribuit **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** LIMITATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Fișele de inventariere consemnează reparații ale ansamblului în 1827. **De ce contează.** Reperul trebuie dezvoltat prin identificarea componentelor și documentelor de intervenție.

Surse: [S032] · Locator: fișele ansamblului, istoricul lucrărilor · Actori: comunitatea monastică · Importanță: RIDICATĂ

CRH-048 · 1829-1854 · Etapă de transformare a ansamblului monastic

PRECIZIE: interval **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Sintezele instituționale indică o etapă de intervenții între 1829 și 1854. **De ce contează.** Intervalul explică o parte din diferențele dintre planul din 1731 și starea documentată ulterior.

Surse: [S040; S017; S019] · Locator: istoricul ansamblului și comparația planurilor · Actori: egumeni și administrații succesive · Importanță: RIDICATĂ

CRH-049 · 1832 · Prima școală menționată în sinteze

PRECIZIE: an atribuit **LOC:** Horezu **CERTITUDINE:** LIMITATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Sinteza istorică publicată de Gazeta de Sud consemnează înființarea primei școli la Horezu în 1832; aceeași dată este păstrată în studiul istoric de proiect. **De ce contează.** Reperul este utilizabil ca mențiune secundară atribuită, dar data, instituția și amplasamentul trebuie închise prin actul de înființare sau printr-un fond arhivistic identificabil.

Surse: [S036; S033] · Locator: Gazeta de Sud, paragraful istoric; studiul istoric de proiect · Actori: comunitatea locală și administrația epocii · Importanță: RIDICATĂ

CRH-050 · 1836 · Inscripție de la bolniță

PRECIZIE: an epigrafic **LOC:** Ansamblul bolniței **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Traianescu reproduce sau menționează la bolniță o inscripție cu anul 1836. **De ce contează.** Inscripția oferă un indiciu asupra utilizării și intervențiilor din secolul al XIX-lea.

Surse: [S024] · Locator: Traianescu, Bolnița, secțiunea inscripțiilor · Actori: Ioanichie, nume consemnat de Traianescu · Importanță: MEDIE

CRH-051 · 1854 · Transformări la chiliile nordice**PRECIZIE:** an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Trajanescu considera probabilă mutarea scării foișorului chiliilor nordice în 1854. **De ce contează.** Formularea rămâne explicit probabilistică; ea ilustrează cum se separă observația materială de certitudinea documentară.

Surse: [S021] · Locator: pp. 139-140 · Actori: egumenul Hrisant, atribuire istorică · Importanță: RIDICATĂ

CRH-052 · 1854-1873 · A doua etapă de transformări monastice**PRECIZIE:** interval **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Sintezele instituționale disting o etapă de intervenții între 1854 și 1873. **De ce contează.** Intervalul trebuie corelat cu releveele și documentele de restaurare, pe componente.

Surse: [S040; S017; S019] · Locator: istoricul ansamblului · Actori: administrații monastice succesive · Importanță: RIDICATĂ

CRH-053 · 1859 · Modificarea Bisericii Bălănești**PRECIZIE:** an **LOC:** Bălănești-Râmești **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. LMI consemnează o modificare a bisericii datate 1659 în anul 1859. **De ce contează.** Reperul arată că monumentul are o istorie în faze și nu poate fi descris printr-o singură dată de construcție.

Surse: [S002] · Locator: LMI VL-II-m-B-09785 · Actori: comunitatea parohială · Importanță: RIDICATĂ

CRH-054 · 1872 · Reparații la Mănăstirea Hurezi**PRECIZIE:** an atribuit **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** LIMITATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Fișele de inventariere consemnează reparații în 1872. **De ce contează.** Detalierea componentelor și a naturii lucrărilor rămâne o sarcină pentru studiul istoric.

Surse: [S032] · Locator: fișele ansamblului, istoricul lucrărilor · Actori: comunitatea monastică · Importanță: RIDICATĂ

CRH-055 · Sfârșitul sec. XIX - începutul sec. XX · Formarea centrului istoric urban**PRECIZIE:** interval **LOC:** Horezu-Târg **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. LMI datează Ansamblul urban «Centrul istoric al Horezului» la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea. **De ce contează.** Reperul controlează analiza morfologică a tramei, parcelarului, fronturilor și spațiilor publice.

Surse: [S002; S032] · Locator: LMI VL-II-s-B-09787 · Actori: comunitatea urbană și comercianții locali · Importanță: MAJORĂ

06 · CRONOLOGIE**1900-1947: documentarea modernă și restaurarea**

Rapoartele și releveele Comisiunii Monumentelor Istorice sunt surse de prim rang: ele descriu atât starea monumentului, cât și metodele și efectele restaurării.

CRH-056 · 1907 · Restaurarea clopotniței**PRECIZIE:** an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Raportul publicat în 1909 consemnează restaurarea clopotniței, de la acoperiș până la învelitoarea corpului alăturat, în campania din 1907. **De ce contează.** Este un reper primar pentru istoria restaurării moderne a ansamblului.

Surse: [S020] · Locator: p. 46 · Actori: Comisiunea Monumentelor Istorice; arhitecții restauratori · Importanță: MAJORĂ

CRH-057 · 1907 · Înlocuirea unor coloane de piatră**PRECIZIE:** an **LOC:** Laturile nordică și vestică ale incintei **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Raportul consemnează înlocuirea unor coloane de piatră pe laturile nordică și vestică. **De ce contează.** Intervenția trebuie recunoscută în lectura autenticității materiale a ansamblului.

Surse: [S020; S021] · Locator: raport p. 46; chiliile, pp. 139-140 · Actori: Comisiunea Monumentelor Istorice; echipe de șantier · Importanță: RIDICATĂ

CRH-058 · 1908 · Intervenții la casele domnești și foișoare

PRECIZIE: an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Campania din 1908 a cuprins casele domnești și foișoarele. **De ce contează.** Raportul oferă date directe despre practica restaurării și descoperirile făcute în timpul lucrărilor.

Surse: [S020] · Locator: pp. 46-48 · Actori: Comisiunea Monumentelor Istorice; restauratorii · Importanță: RIDICATĂ

CRH-059 · 1908 · Intervenții la paraclis și chilii

PRECIZIE: an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Raportul de epocă include paraclisul și chiliile între obiectivele campaniei din 1908. **De ce contează.** Reperul arată amploarea programului, care a vizat mai multe componente concomitent.

Surse: [S020] · Locator: pp. 46-48 · Actori: Comisiunea Monumentelor Istorice · Importanță: RIDICATĂ

CRH-060 · 1908 · Intervenții la spital și Schitul Sf. Ștefan

PRECIZIE: an **LOC:** Mănăstirea Hurezi și schitul vestic **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Clădirea spitalului și Schitul Sf. Ștefan apar în lista lucrărilor din 1908. **De ce contează.** Cronologia restaurării depășește incinta principală și privește rețeaua monastică extinsă.

Surse: [S020] · Locator: pp. 46-48 · Actori: Comisiunea Monumentelor Istorice · Importanță: RIDICATĂ

CRH-061 · 1908 · Descoperirea formei vechi a ferestrelor

PRECIZIE: an **LOC:** Casele domnești **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Decaparea tencuielilor a scos la iveală forma veche, arcuită și mai largă, a ferestrelor. **De ce contează.** Observația este o sursă de arheologie a arhitecturii și documentează transformări anterioare.

Surse: [S020] · Locator: p. 47 · Actori: arhitecții restauratori · Importanță: RIDICATĂ

CRH-062 · 1908 · Descoperirea unei cornișe ascunse

PRECIZIE: an **LOC:** Casele domnești **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Raportul consemnează o cornișă ascunsă de o streășină adăugată. **De ce contează.** Reperul susține analiza fazelor constructive și a relației dintre elementul original și adaos.

Surse: [S020] · Locator: p. 47 · Actori: arhitecții restauratori · Importanță: RIDICATĂ

CRH-063 · 1908 · Releveu înainte de reconstruirea foișorului

PRECIZIE: an **LOC:** Foișorul domnesc **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Raportul precizează că foișorul a fost releveat exact înaintea reconstruirii. **De ce contează.** Este un principiu documentar esențial: intervenția a fost precedată de înregistrarea stării existente.

Surse: [S020] · Locator: p. 47 · Actori: arhitecții restauratori · Importanță: MAJORĂ

CRH-064 · 1908 · Olane smălțuite realizate local

PRECIZIE: an **LOC:** Paraclisul Mănăstirii Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Învelitoarea de aramă a paraclisului a fost înlocuită cu olane smălțuite realizate în localitate. **De ce contează.** Reperul leagă restaurarea monumentului de capacități meșteșugărești locale.

Surse: [S020] · Locator: p. 48 · Actori: meșteri locali; restauratorii · Importanță: RIDICATĂ

CRH-065 · 1909 · Publicarea raportului de restaurare

PRECIZIE: an editorial **LOC:** București / Horezu **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Buletinul Comisiunii Monumentelor Istorice publică raportul campaniilor 1907-1908. **De ce contează.** Publicarea transformă șantierul într-o sursă verificabilă pentru istoria ulterioară a monumentului.

Surse: [S020] · Locator: BCMI II, pp. 46-48 · Actori: H. Ghika-Budești; I. D. Trajanescu; BCMI · Importanță: RIDICATĂ

CRH-066 · 1909 · Studiul chiliilor nordice

PRECIZIE: an editorial **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Trajanescu publică descrierea și releveele chiliilor de la miază-noapte. **De ce contează.** Articolul documentează dimensiuni, funcțiuni, ritmul fațadei și înlocuirea unor piese de piatră.

Surse: [S021] · *Locator:* BCMI II, pp. 138-140 · *Actori:* I. D. Trajanescu · *Importanță:* RIDICATĂ

CRH-067 · 1909 · Studiul foișorului lui Dionisie

PRECIZIE: an editorial **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Trajanescu publică studiul arhitectural și epigrafic al foișorului lui Dionisie Bălăcescu. **De ce contează.** Sursa controlează data 1753 și starea foișorului la începutul secolului XX.

Surse: [S022] · *Locator:* BCMI II, pp. 175-178 · *Actori:* I. D. Trajanescu · *Importanță:* RIDICATĂ

CRH-068 · 1909 · Studiul bisericii mari

PRECIZIE: an editorial **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Ghika-Budești publică studiul bisericii mari și al detaliilor sale arhitecturale. **De ce contează.** Lucrarea rămâne o bază istorică pentru comparația stărilor și interpretarea ansamblului.

Surse: [S027] · *Locator:* BCMI II, pp. 23-32 · *Actori:* N. Ghika-Budești · *Importanță:* RIDICATĂ

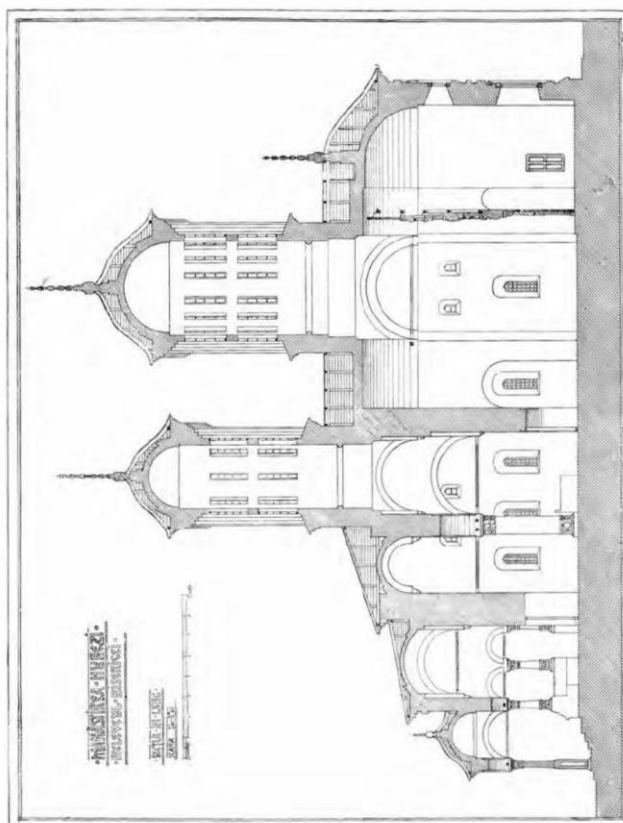
CRH-069 · 1910 · Releveul bisericii mari

PRECIZIE: an editorial **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Este publicată documentația grafică a bisericii mari. **De ce contează.** Releveul este reper istoric și trebuie comparat cu măsurători actuale, fără a fi tratat ca plan cadastral.

Surse: [S023] · *Locator:* planșele articolului · *Actori:* I. D. Trajanescu · *Importanță:* RIDICATĂ

Aceste două desennuri fac parte din releveul bisericii cei mari dela mănăstirea Hurezi și se învâresc ca adaos la articolul publicat de d-l N. Ghika-Budești,



arhitectul Comisiunii Monumentelor Istorice, în fasciculul 1 (pp. 23-32) din anul trecut al Buletinului.

N. R.

<http://trajanescu.ro> / <http://patrimoniu.gov.ro>

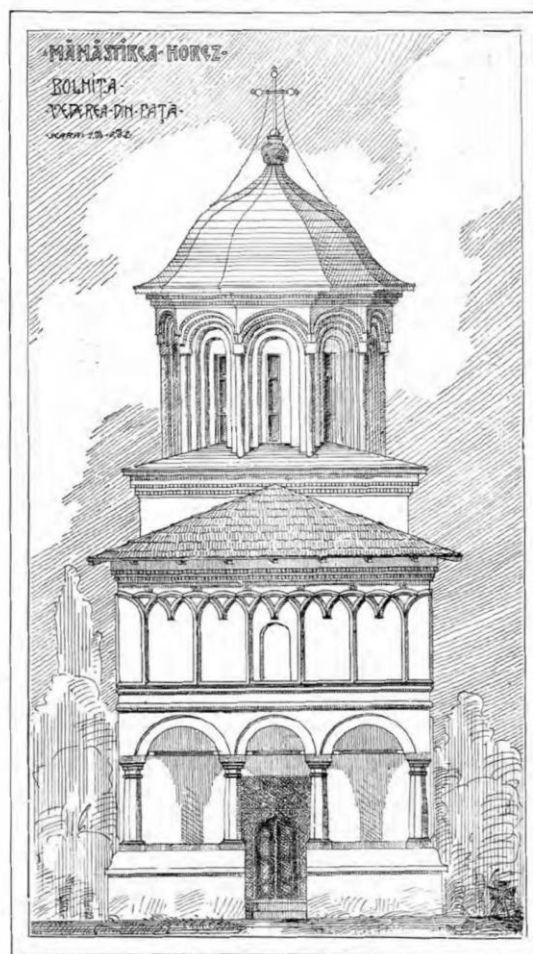
IMG-16 — Releveu al bisericii mari. Sursa/autor: I. D. Trajanescu / BCMI; data: 1910; regim: domeniu public. Facsimil din S023.

CRH-070 · 1910 · Studiul bolniței

PRECIZIE: an editorial **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Trajanescu publică studiul și releveele bolniței. **De ce contează.** Articolul fixează o bază descriptivă și epigrafică pentru ansamblul medical-monastic.

Surse: [S024] · Locator: BCMI III, pp. 71-78 · Actori: I. D. Trajanescu · Importanță: RIDICATĂ



Biserica de la bolnița m-rii Horezi.
— Vedere din față.

<http://trajanescu.ro> / <http://patrimoniu.gov.ro>

IMG-17 — Relevu al bolniței. Sursa/autor: I. D. Traianescu / BCMI; data: 1910; regim: domeniu public. Facsimil din S024.

CRH-071 · 1910 · Studiul Schitului Sf. Apostoli

PRECIZIE: an editorial **LOC:** Schitul Sf. Apostoli **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Traianescu publică studiul arhitectural și istoric al schitului. **De ce contează.** Sursa permite compararea stării de la 1910 cu cea actuală.

Surse: [S025] · Locator: BCMI III, pp. 145-153 · Actori: I. D. Traianescu · Importanță: RIDICATĂ

146

BULETINUL COMISIUNII MONUMENTELOR ISTORICE

Așa dară, Ioan arhimandritul, acel inimos și vrednic părinte, care a purtat toată grija zidirii mănăstirii Hurezi, după patru ani de la terminarea acesteia (1694), înălță, pentru mântuirea sufletului său, acest schit.

Inscripția din năntră, zăgrăvită de-asa-

smerenic, această inscripție merită să fie și ea redată în întregime. Iată-o: «Valori
«multerădică furtană pe mare, — mai vârtos
«gândul omului întru lucrare care. Nașlăta
«grije și frică începătului, — ce mai multă
«grije și primejdie sfârșitului, — Într'acest



Biserica schitului Sf. Apostoli.

pră așii, ne spâne, iarăși în frumoase «verșuri», că s'a isprăvit de zăgrăvit în anul 7208 (= 1700), adică doi ani după săvârșirea clădirii.

Prin forma ei îngrijită, precum și prin cuprinsul ei plin de înțelepte cugetări și

«chip fiind — într'acea grijă și cu smeritul
«Ioan mult m'am nevoit până ce această
«sfântă biserică o am isprăvit — și pe armă
«ca înfrumusețare o am zăgrăvit, — întru
«slava lui Dumnezeu și întru pohvala sfin-
«ților Apostoli. — Și s'au săvârșit la lătie 6

<http://trajanescu.ro> / <http://patrimoniu.gov.ro>

IMG-18 — Releveu al Schitului Sf. Apostoli. Sursa/autor: I. D. Traianescu / BCMI; data: 1910; regim: domeniu public. Facsimil din S025.

CRH-072 · 1915 · Publicarea planurilor din 1731

PRECIZIE: an editorial LOC: Mănăstirea Hurezi CERTITUDINE: RIDICATĂ DESTINAȚIE: IA

Fapt. Drăghiceanu publică și interpretează planul și perspectiva lui Weiss din 1731. **De ce contează.** Articolul devine un nod al cronografiei deoarece separă configurația timpurie de adaosurile ulterioare.

Surse: [S019] · Locator: pp. 88-90 · Actori: Virgiliu N. Drăghiceanu · Importanță: MAJORĂ

CRH-073 · 1915 · Studiul stăreției

PRECIZIE: an editorial LOC: Mănăstirea Hurezi CERTITUDINE: RIDICATĂ DESTINAȚIE: I

Fapt. Este publicat studiul arhitectural al stăreției. **De ce contează.** Lucrarea completează corpul de relevee și descrieri istorice ale ansamblului.

Surse: [S026] · Locator: BCMI VIII, articol și planșe · Actori: I. D. Traianescu · Importanță: RIDICATĂ

CRH-074 · 1946 · Biserica «Nașterea Maicii Domnului»

PRECIZIE: an LOC: Horezu CERTITUDINE: MEDIE DESTINAȚIE: I

Fapt. Sursa instituțională locală datează construirea bisericii în 1946. **De ce contează.** Reperul documentează continuitatea edificării religioase în perioada postbelică timpurie.

Surse: [S014] · Locator: Turism monahal, pct. 6 · Actori: preotul Brutus Mateescu; locuitorii · Importanță: RIDICATĂ

1948-1989: restaurare, urbanizare și instituționalizarea târgului ceramic

Secolul postbelic introduce intervenții de restaurare de mare amploare, statut urban și o nouă infrastructură culturală pentru olărit.

CRH-075 · 1954 · Reparații la ansamblul monastic

PRECIZIE: an atribuit **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** LIMITATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Fișele de inventariere consemnează reparații în 1954. **De ce contează.** Natura și amploarea lucrărilor trebuie reconstruite din arhiva de restaurare.

Surse: [S032] · *Locator:* fișele ansamblului · *Actori:* instituții de patrimoniu și comunitatea monastică · *Importanță:* RIDICATĂ

CRH-076 · 1960-1978 · Campanie amplă de restaurare

PRECIZIE: interval atribuit **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Fișele de inventariere indică lucrări de restaurare în intervalul 1960-1978. **De ce contează.** Reperul este major pentru starea actuală, dar trebuie detaliat pe proiecte, autori și componente.

Surse: [S032; S018] · *Locator:* fișele ansamblului; istoricul restaurărilor · *Actori:* instituții de restaurare ale statului · *Importanță:* MAJORĂ

CRH-077 · 16 februarie 1968 · Adoptarea Legii nr. 2/1968

PRECIZIE: dată exactă **LOC:** România **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Este adoptată legea reorganizării administrativ-teritoriale. **De ce contează.** Actul creează cadrul juridic al reorganizării în județe, orașe și comune.

Surse: [S016] · *Locator:* titlul și data actului · *Actori:* Marea Adunare Națională · *Importanță:* MAJORĂ

CRH-078 · 17 februarie 1968 · Horezu în reorganizarea teritorială

PRECIZIE: dată exactă **LOC:** Horezu **CERTITUDINE:** MEDIE **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Legea este publicată, iar sintezele locale leagă reorganizarea de dobândirea statutului urban de către Horezu. **De ce contează.** Momentul este instituțional; el nu reprezintă începutul funcțiilor urbane, mai vechi prin târg și servicii.

Surse: [S016; S014; S033] · *Locator:* actul normativ și sintezele locale · *Actori:* autoritățile statului · *Importanță:* MAJORĂ

CRH-079 · 1971 · Prima ediție a «Cocoșului de Hurez»

PRECIZIE: an **LOC:** zona Horezu **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Primăria Horezu fixează începutul manifestării în vara anului 1971, în legătură cu Festivalul «Cântecele Oltului». **De ce contează.** Evenimentul instituționalizează reprezentarea publică, selecția și schimbul ceramicii populare.

Surse: [S015] · *Locator:* istoricul târgului · *Actori:* organizatori culturali și olari · *Importanță:* MAJORĂ

CRH-080 · 1974 · Târgul se fixează pe platoul Treapt

PRECIZIE: an **LOC:** Horezu, platoul Treapt **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Din ediția a IV-a, manifestarea se desfășoară la Horezu, pe platoul Treapt. **De ce contează.** Stabilizarea locului creează o geografie culturală contemporană distinctă de vechiul târg comercial.

Surse: [S015] · *Locator:* istoricul târgului · *Actori:* organizatori și comunitatea olarilor · *Importanță:* MAJORĂ



IMG-20 — Târg de ceramică la Horezu. Sursa/autor: Stoschmidt / Wikimedia Commons; data: 05.08.2015; regim: CC BY 4.0. Ilustrație a funcției culturale contemporane.

08 · CRONOLOGIE

1990-2012: patrimoniu mondial, PUG și patrimoniu viu

După 1990, patrimoniul Horezului intră simultan în registre naționale, instrumente UNESCO și procese de planificare urbană. Ele trebuie corelate, nu confundate.

CRH-081 · 1991 · Proiectul DMSI al Listei Monumentelor Istorice

PRECIZIE: an LOC: Horezu CERTITUDINE: RIDICATĂ DESTINAȚIE: A

Fapt. RAN indică proiectul LMI din 1991 între sursele fișei sitului 168050.01. **De ce contează.** Reperul aparține istoriei evidenței arheologice, nu momentului descoperirii sitului.

Surse: [S003] · Locator: Bibliografie, poz. 2 · Actori: DMSI · Importanță: RIDICATĂ

CRH-082 · 1993 · Înscrierea Mănăstirii Hurezi în Patrimoniul Mondial

PRECIZIE: an LOC: Mănăstirea Hurezi CERTITUDINE: RIDICATĂ DESTINAȚIE: IA

Fapt. Bunul este înscris în Lista Patrimoniului Mondial, dosar 597, în baza criteriului cultural (ii). **De ce contează.** Recunoașterea internațională introduce obligații de conservare și management fără a înlocui regimurile naționale RAN și LMI.

Surse: [S007; S008] · Locator: Date of Inscription; Decision 17 COM XI · Actori: Comitetul Patrimoniului Mondial; statul român · Importanță: MAJORĂ

CRH-083 · 1993 · Studiul inițial al zonelor protejate

PRECIZIE: an LOC: Mănăstirea Hurezi și împrejurimi CERTITUDINE: RIDICATĂ DESTINAȚIE: IA

Fapt. Raportul INP din 2011 arată că un studiu din 1993 a propus zone protejate, avizate de specialitate, dar neaprobat atunci de Consiliul Județean. **De ce contează.** Reperul este esențial pentru genealogia reglementărilor și împiedică prezentarea propunerii din 1993 ca limită juridică actuală.

Surse: [S011] · Locator: secțiunea 3 · Actori: Consiliul Județean Vâlcea; Urbanproiect · Importanță: MAJORĂ

CRH-084 · 2001 · Fundația «Sfinții Martiri Brâncoveni»**PRECIZIE:** an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Raportul INP consemnează înființarea fundației în 2001 pentru conservarea și valorificarea moștenirii brâncovenești. **De ce contează.** Organizația devine actor în proiecte de restaurare și dezvoltare durabilă.

Surse: [S011] · Locator: secțiunea 6 · Actori: fundația și partenerii săi · Importanță: RIDICATĂ

CRH-085 · 2004 · LMI 2004 ca sursă a fișei RAN**PRECIZIE:** an **LOC:** Situl arheologic de la Horezu **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** A

Fapt. Fișa RAN indică Ordinul nr. 2314/2004 și LMI 2004 drept sursă de evidență. **De ce contează.** Cronografia distinge anul sursei registrate de epocile arheologice înregistrate.

Surse: [S003] · Locator: Bibliografie, poz. 1 · Actori: Ministerul Culturii · Importanță: RIDICATĂ

CRH-086 · 2007 · Finanțare pentru consolidarea bisericii mari**PRECIZIE:** an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Raportul INP consemnează direcționarea de fonduri pentru studii, expertiză, proiect și detalii la biserica mare. **De ce contează.** Stadiul nerecepționat descris în 2011 trebuie tratat ca situație istorică datată.

Surse: [S011] · Locator: secțiunile 4-5 · Actori: Inspectoratul de Stat în Construcții; specialiști · Importanță: RIDICATĂ

CRH-087 · 2007 · Albumul monumentelor UNESCO din România**PRECIZIE:** an editorial **LOC:** România / Horezu **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Raportul de monitorizare menționează apariția albumului în vara anului 2007. **De ce contează.** Publicația aparține istoriei reprezentării publice a monumentului.

Surse: [S011] · Locator: secțiunea 9 · Actori: Ministerul Culturii; INMI · Importanță: MEDIE

CRH-088 · 8 ianuarie 2009 · Ultima modificare a fișei RAN 168050.01**PRECIZIE:** dată exactă **LOC:** Situl arheologic de la Horezu **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** A

Fapt. Fișa publică a sitului indică data ultimei modificări: 08.01.2009. **De ce contează.** Data arată vechimea metadatelor specifice fișei și justifică solicitarea dosarului și a cercetărilor ulterioare.

Surse: [S003] · Locator: Data ultimei modificări a fișei · Actori: administratorii RAN · Importanță: MAJORĂ

CRH-089 · 2009 · Studiul istoric pentru PUG - zona Mănăstirii Hurezi**PRECIZIE:** an **LOC:** Horezu / Romanii de Jos **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. INP consemnează elaborarea unui studiu istoric de fundamentare pentru zona bunului UNESCO. **De ce contează.** Studiul a fundamentat localizarea și zona de protecție utilizate în PUG 2010.

Surse: [S011] · Locator: secțiunile 1-3 · Actori: Institutul Național al Patrimoniului · Importanță: MAJORĂ

CRH-090 · 28 aprilie 2010 · Aprobarea PUG Horezu**PRECIZIE:** dată exactă **LOC:** Horezu **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Raportul INP indică aprobarea PUG prin HCL nr. 22/28.04.2010. **De ce contează.** Reperul este esențial pentru verificarea reglementărilor și geometriilor juridic adoptate.

Surse: [S011] · Locator: secțiunile 1 și 3 · Actori: Consiliul Local Horezu · Importanță: MAJORĂ

CRH-091 · 21 iulie 2010 · Transmiterea planului director**PRECIZIE:** dată exactă **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Documentația planului director a fost transmisă spre aprobare la 21.07.2010. **De ce contează.** Data fixează traseul administrativ al unei documentații majore de conservare și dezvoltare.

Surse: [S011] · Locator: secțiunea 4 · Actori: Fundația «Sfinții Martiri Brâncoveni»; proiectanți · Importanță: RIDICATĂ

CRH-092 · 27 octombrie 2010 · Aviz favorabil CNMI pentru planul director

PRECIZIE: dată exactă **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. CNMI a analizat documentația și a emis aviz favorabil nr. 356/27.10.2010. **De ce contează.** Reperul trebuie corelat cu conținutul avizului și documentația avizată.

Surse: [S011] · Locator: secțiunea 4 · Actori: Comisia Națională a Monumentelor Istorice · Importanță: MAJORĂ

CRH-093 · 3 decembrie 2010 · Aprobarea ministerială a avizului

PRECIZIE: dată exactă **LOC:** București / Horezu **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** I

Fapt. Raportul INP consemnează aprobarea avizului CNMI la 03.12.2010. **De ce contează.** Data încheie o etapă a circuitului de avizare al planului director.

Surse: [S011] · Locator: secțiunea 4 · Actori: ministrul culturii · Importanță: RIDICATĂ

CRH-094 · 2010 · Transmiterea datelor în inventarul retrospectiv UNESCO

PRECIZIE: an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Planurile de localizare și zona de protecție au fost transmise în 2010 în programul Retrospective Inventory. **De ce contează.** Reperul explică relația dintre documentația PUG și clarificările spațiale UNESCO.

Surse: [S011; S009] · Locator: raport, secțiunea 2; UNESCO Documents - map 2010 · Actori: INP și autoritățile competente · Importanță: MAJORĂ

CRH-095 · octombrie 2011 · Misiune de monitorizare INP

PRECIZIE: lună și an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Raportorii INP s-au deplasat la Mănăstirea Hurezi în octombrie 2011. **De ce contează.** Vizita fundamentează observațiile date ale raportului de monitorizare.

Surse: [S011] · Locator: introducere · Actori: Cristina Ionescu; Daniela Mihai; factori locali · Importanță: RIDICATĂ

CRH-096 · 2011 · Aproximativ 60.000 de vizitatori

PRECIZIE: an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Raportul INP estima aproximativ 60.000 de vizitatori anual și circa 20 de locuri de parcare. **De ce contează.** Valorile sunt indicatori istorici ai anului 2011 și nu pot fi folosite ca statistică actuală.

Surse: [S011] · Locator: secțiunea 8 · Actori: vizitatori și administrația monumentului · Importanță: MEDIE

CRH-097 · 2011 · Creșterea numărului de ateliere

PRECIZIE: an **LOC:** Horezu și zonele tradiționale **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Raportul INP observa creșterea numărului atelierelor de olari cu vânzare în centru și în zonele consacrate. **De ce contează.** Reperul oferă o imagine datată a relației dintre patrimoniul viu și economia locală.

Surse: [S011] · Locator: secțiunea 11 · Actori: olari și comercianți locali · Importanță: RIDICATĂ

CRH-098 · 2011 · Inițierea planului de management SUSTCULT

PRECIZIE: an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. INP consemnează includerea monumentului în proiectul SUSTCULT pentru elaborarea planului de management. **De ce contează.** Procesul introduce un cadru participativ și o abordare a managementului ca document evolutiv.

Surse: [S011; S013] · Locator: raport, secțiunea 4; pagina planului · Actori: INP; Primăria Horezu; DJC; mănăstirea; ONG-uri · Importanță: MAJORĂ

CRH-099 · 2012 · Înscrierea meșteșugului ceramicii de Horezu

PRECIZIE: an **LOC:** Horezu și Olari **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Meșteșugul ceramicii de Horezu este înscris pe Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial. **De ce contează.** Recunoașterea protejează viabilitatea cunoașterii și transmiterii, nu o zonă geometrică sau un produs izolat.

Surse: [S010; S029] · Locator: file 00610; Decision 7.COM 11.28 · Actori: comunitățile de olari; statul român; Comitetul UNESCO ICH · Importanță: MAJORĂ



IMG-19 — Ceramică de Horezu. Sursa/autor: Bogdan29roman / Wikimedia Commons; data: 17.05.2012; regim: CC BY-SA 3.0. Ilustrație a patrimoniului viu.

09 · CRONOLOGIE

2013-2026: monitorizare, actualizare și refacerea bazei documentare

Etapa recentă este cronologia protecției și a proiectului: rapoarte, liste, solicitări DJC, fișe și controlul versiunilor. Ea arată ce trebuie actualizat și cine trebuie să își asume documentația.

CRH-100 · 15 mai 2013 · Actualizarea fișei RAN 168050.02

PRECIZIE: dată exactă **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** A

Fapt. Fișa RAN 168050.02 indică data ultimei modificări 15.05.2013. **De ce contează.** Data aparține istoriei evidenței și trebuie separată de datarea monumentului.

Surse: [S004] · Locator: Data ultimei modificări · Actori: administratorii RAN · Importanță: RIDICATĂ

CRH-101 · 2011-2013 · Realizarea planului de management

PRECIZIE: interval **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. INP prezintă planul de management ca rezultat al proiectului SUSTCULT 2011-2013. **De ce contează.** Planul este descris drept document viu, care trebuie actualizat în raport cu monitorizarea și schimbarea.

Surse: [S013] · Locator: prezentarea planului · Actori: INP și partenerii SUSTCULT · Importanță: MAJORĂ

CRH-102 · 2014 · Raportarea periodică UNESCO - ciclul 2

PRECIZIE: an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Indexul oficial UNESCO include raportarea periodică din 2014 pentru bunul 597. **De ce contează.** Reperul face parte din cronologia internațională a monitorizării.

Surse: [S009; S012] · Locator: UNESCO Documents; raport 2014-2015 · Actori: statul român; UNESCO · Importanță: RIDICATĂ

CRH-103 · 2014-2015 · Monitorizarea INP a Mănăstirii Hurezi

PRECIZIE: interval **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Raportul INP validează datele tehnice și consemnează existența cadastrului și a planurilor de protecție realizate anterior. **De ce contează.** Documentul trebuie citit ca fotografie instituțională a perioadei 2014-2015.

Surse: [S012] · Locator: secțiunile 1-3 · Actori: Cristina Ionescu; INP · Importanță: RIDICATĂ

CRH-104 · 24 decembrie 2015 · Actualizarea Listei Monumentelor Istorice

PRECIZIE: dată act **LOC:** România / județul Vâlcea **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Ordinul nr. 2828/2015 actualizează Lista Monumentelor Istorice. **De ce contează.** Lista controlează codurile și datele utilizate în document, cu verificarea ordinelor ulterioare de clasare/declasare.

Surse: [S002] · Locator: pagina INP despre LMI · Actori: Ministerul Culturii · Importanță: MAJORĂ

CRH-105 · 15 februarie 2016 · Publicarea LMI 2015 în Monitorul Oficial

PRECIZIE: dată publicare **LOC:** România **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Lista actualizată este publicată în Monitorul Oficial nr. 113 bis. **De ce contează.** Publicarea îi conferă caracter oficial și legal.

Surse: [S002] · Locator: M.Of. nr. 113 bis/15.02.2016 · Actori: Ministerul Culturii; Monitorul Oficial · Importanță: MAJORĂ

CRH-106 · 2017 · Raport de monitorizare indexat de INP

PRECIZIE: an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** LIMITATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Pagina raportului din 2011 trimite la o raportare INP pentru anul 2017. **De ce contează.** Conținutul integral trebuie consultat înainte de extragerea unui diagnostic pentru studiul actual.

Surse: [S011] · Locator: indexul de articole similare · Actori: Institutul Național al Patrimoniului · Importanță: MEDIE

CRH-107 · 2024 · Raportarea periodică UNESCO - ciclul 3

PRECIZIE: an **LOC:** Mănăstirea Hurezi **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Indexul oficial UNESCO listează raportarea periodică din 2024 pentru bunul 597. **De ce contează.** Documentul este sursa prioritară pentru actualizarea stării internaționale de conservare și management.

Surse: [S009] · Locator: Periodic Reporting Cycle 3, Section II · Actori: statul român; UNESCO · Importanță: MAJORĂ

CRH-108 · 15 ianuarie 2026 · DJC solicită completarea documentației PUG

PRECIZIE: dată exactă **LOC:** Horezu / Râmnicu Vâlcea **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Adresa nr. 41 enumeră monumentele și solicită studii de specialitate, delimitări, fișe, analiză morfologică și reglementări. **De ce contează.** Este un reper de proiect și definește cerințele instituționale care justifică refacerea bazei documentare.

Surse: [S030] · Locator: pp. 1-3 · Actori: DJC Vâlcea; VEGO Concept Engineering · Importanță: MAJORĂ

CRH-109 · 20 aprilie 2026 · DJC constată persistența neconformităților

PRECIZIE: dată exactă **LOC:** Horezu / Râmnicu Vâlcea **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Adresa nr. 340 reiterează lipsa semnăturilor de specialitate, a delimitărilor Stereo 70 și a reviziei tehnoredacționale. **De ce contează.** Reperul separă cronoграфия documentară de obligația de asumare profesională și validare GIS.

Surse: [S031] · Locator: pp. 1-2 · Actori: DJC Vâlcea; VEGO Concept Engineering; Primăria Horezu · Importanță: MAJORĂ

CRH-110 · 11 iunie 2026 · Redactarea fișelor de inventariere ale proiectului

PRECIZIE: dată exactă **LOC:** UAT Horezu **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Pachetul furnizat cuprinde 39 de fișe date 11.06.2026 pentru monumente și situri. **De ce contează.** Fișele sunt un corpus valoros de lucru și imagini, dar afirmațiile lor se validează prin registre, pisanii și bibliografie.

Surse: [S032] · Locator: rubrica 10.4 a fișelor · Actori: VEGO Concept Engineering; operatorii de date · Importanță: MAJORĂ

CRH-111 · 19 iunie 2026 · Constituirea pachetului de fișe

PRECIZIE: dată arhivă **LOC:** UAT Horezu **CERTITUDINE:** RIDICATĂ **DESTINAȚIE:** IA

Fapt. Numele arhivei furnizate fixează reperul 19.06.2026 pentru agregarea fișelor. **De ce contează.** Data ajută la controlul versiunilor și nu trebuie confundată cu validarea instituțională a conținutului.

Surse: [S032] · Locator: numele arhivei și metadatele fișierelor · Actori: echipa proiectului 4036 · Importanță: MEDIE

CRH-112 · 9 august 2026 · Actualizarea generală a bazei RAN

PRECIZIE: dată bază LOC: platforma RAN CERTITUDINE: RIDICATĂ DESTINAȚIE: A

Fapt. Pagina RAN consultată indică actualizarea generală a bazei la 09.08.2026, în timp ce fișa 168050.01 rămâne modificată la 08.01.2009. **De ce contează.** Diferența dintre data bazei și data fișei împiedică falsa impresie că toate datele locale au fost revizuite în 2026.

Surse: [S003] · Locator: subsolul paginii și câmpul fișei · Actori: Institutul Național al Patrimoniului · Importanță: MAJORĂ

09 · TERITORII

Sub-cronografii pe localități și poli patrimoniali

Această sinteză arată ce este deja documentat și ce trebuie completat înainte de integrarea în studiile finale.

Teritoriu	Repere documentate	Lacune prioritare
Horezu-Târg	1487 prin toponimia Huhurezi; cca 1780 funcție de târg; 1800-1804 Biserica din Târg; centru istoric sec. XIX-XX; oraș din 1968; târg ceramic 1974.	Actul primar al târgului; planuri succesive; evoluția tramei și parcelarului; inventarul clădirilor valoroase.
Olari/Covrești	Situl RAN 168050.01 în vecinătate; biserica din 1826; vatră principală a atelierelor ceramice; UNESCO ICH 2012.	Geometria oficială a sitului; inventarul atelierelor active; resurse, funcțiuni și transmitere.
Urșani	Biserică 1800; posibilă sfințire 1805; cruce de piatră 1817; relație cu situl dintre Olari și Urșani.	Prima atestare; planurile vetrei; controlul datării și al inscripțiilor; date arheologice de teren.
Râmești-Bălănești	Râmești este co-menționat în actul din 1487; biserică 1658/1659, modificată 1859.	Localizarea proprietăților medievale; fazele bisericii; evoluția vetrei și a parcelarului.
Romanii de Jos	Mănăstirea Hurezi și rețeaua ei; Biserica Sf. Îngeri cca 1700; nucleu esențial al peisajului UNESCO.	Reconcilierea RAN/LMI/adresă; fazele post-1731; relația dintre monument, sat și peisaj.
Romanii de Sus	Ruinele Schitului Sf. Ioan, sec. XVII, cu conflict de localizare în unele registre.	Prima atestare a vetrei; clarificarea poziției administrative; cercetarea ruinelor și a zonei.
Ifrimești	Componentă actuală a UAT conform paginii oficiale.	Prima atestare; evoluția vetrei; fond construit; eventuale descoperiri arheologice.
Tănăsești	Componentă actuală; sinteza locală datează biserica «Sf. Împărați» în 1997-2000.	Prima atestare; evoluția vetrei; patrimoniul anterior secolului XX.

Notă administrativă. Structura curentă declarată oficial cuprinde localitatea componentă Horezu și satele Ifrimești, Râmești, Romanii de Jos, Romanii de Sus, Tănăsești și Urșani [S039]. Olari este tratat în document ca vatră/cartier meșteșugăresc; nu este inventat ca al șaptelea sat.

10 · SINTEZĂ

Sinteză și acțiuni de închidere documentară

Valoarea documentului stă în continuitatea controlului: fapt, sursă, locator, certitudine, utilizare.

Firul istoric

Horezu nu are o singură origine. Trei orizonturi de locuire sunt repertoriate între Olari și Urșani; actul din 5 septembrie 1487 fixează Huhurezi și Râmești; biserica Bălănești și Schitul Sf. Ioan prefațează programul

monastic; Mănăstirea Hurezi transformă peisajul începând cu 1690; nucleul de târg și rețeaua bisericilor locale se consolidează în secolele XVIII-XIX; restaurarea modernă începe să fie documentată riguros la 1907-1915; statutul urban și târgul ceramic schimbă reprezentarea locului în secolul XX; UNESCO recunoaște în 1993 patrimoniul construit și în 2012 patrimoniul viu.

Acțiuni de închidere înaintea studiilor semnate

- dosarul, bibliografia, geometriile și istoricul cercetării sitului RAN 168050.01;
- actul sau fondul arhivistic care controlează data cca 1780 și istoria administrativă plasă/raion;
- seria planurilor istorice și cadastrale pentru evoluția vetrelor, tramei, parcelarului și fronturilor;
- reconcilierea codurilor și adreselor Mănăstirii Hurezi între RAN, LMI și documentațiile UNESCO;
- primele atestări și fișele istorice ale tuturor satelor componente;
- inventarul actual al atelierelor, meșterilor, resurselor și condițiilor de transmitere a ceramicii;
- validarea Stereo 70 a monumentelor, siturilor, zonelor de protecție și zonelor cu potențial arheologic;
- consultarea integrală a monografiilor, rapoartelor 2017 și 2024 și a arhivelor restaurărilor postbelice.

CONCLUZIE

Cronografia este baza comună verificabilă. Studiul istoric va dezvolta morfologia, evoluția așezărilor și valorile construite; studiul arheologic va dezvolta cercetarea, localizarea, potențialul și măsurile de protecție. Niciunul nu trebuie să copieze mecanic fapte fără locator.

Controlul completitudinii și al utilizării

- 112 fapte cu ID unic, dată/precizie, loc, actori, descriere, sursă, locator, certitudine, importanță și destinație;
- acoperire de la epoca bronzului până în 2026, fără a inventa continuitate sau precizie;
- separarea faptelor, interpretărilor prudente, tradițiilor atribuite și lacunelor;
- 40 surse clasificate și 21 imagini cu proveniență;
- toate reperele trimit la surse nominale; nicio bază internă de agregare nu este citată ca autoritate;
- planșele de proiect sunt separate de probele arheologice și de geometriile cu efect juridic;
- registru CSV și JSON pentru reutilizare în cele două studii.

ANEXA A

Matricea de acoperire și control editorial

Versiunea Near Zero Gap nu ascunde necunoscutele: fiecare rezervă rămasă are un statut, o sursă de control și o acțiune precisă de închidere.

Acoperirea tematică

Domeniu	Surse de control	Statut	Închidere necesară
Locuire și arheologie	RAN 168050.01; LMI Vâlcea	CONTROLAT	Completarea bibliografiei, istoricului cercetării și geometriei oficiale a sitului.
Prima atestare	DRH B, I, doc. 206	ÎNCHIS	5 septembrie 1487 este data de control; se citează documentul și paginile ediției.
Ansamblul Hurezi	UNESCO; INP; RAN; LMI; BCMI	CONTROLAT	Corelarea finală pe componente cu fișele LMI și documentațiile de conservare actuale.
Biserici și monumente locale	LMI; fișe de inventariere; surse locale	CONTROLAT	Verificarea pisaniilor, inscripțiilor și fazelor constructive la teren.
Târgul și școala	Primăria Horezu; Gazeta de Sud; studiul istoric	REZERVĂ	Identificarea actului sau fondului arhivistic pentru cca 1780 și 1832.
Restaurarea modernă	BCMI 1909-1915; INP	ÎNCHIS	Corelarea cu arhiva intervențiilor postbelice în studiul istoric.
Statutul urban	Legea nr. 2/1968; surse instituționale	ÎNCHIS	Separarea datei actului de efectele administrative locale ulterioare.
Ceramica și patrimoniul viu	UNESCO ICH; INP; studiu academic; Primăria Horezu	CONTROLAT	Inventarul actual al atelierelor, meșterilor și condițiilor de transmitere.
Protecție și management	UNESCO; INP; DJC Vâlcea; PUG 2010	CONTROLAT	Verificarea versiunilor actuale ale planului de management și zonelor adoptate.
Teritoriul UAT	Primăria Horezu; LMI; RAN	CONTROLAT	Prime atestări și fișe istorice distincte pentru fiecare sat component.

Decizii editoriale pentru evitarea contradicțiilor

Temă	Risc de interpretare	Decizia utilizată
Prima atestare	Unele sinteze reproduc date diferite.	Se utilizează 5 septembrie 1487, controlat prin DRH B, I, doc. 206 [S001].
Biserica Bălănești	Sursele indică 1658 și 1659 pentru momente diferite.	1658 rămâne asociat pictării/sfințirii în sursa locală; 1659 este datarea LMI. Valorile nu sunt contopite.
Mănăstirea Hurezi	Registrelle folosesc localizări și identificatori diferiți.	Bunul este tratat unitar; codul de monument este controlat prin LMI, iar codurile RAN identifică fișele de sit.
Cca 1780 și 1832	Date provenite din sinteze secundare.	Se păstrează cu certitudine limitată, autor și locator direct; actele primare sunt acțiuni de cercetare, nu valori inventate.
Olari	Vatra meșteșugărească poate fi confundată cu un sat component.	Este tratată ca vatră/cartier; structura administrativă curentă este controlată prin sursa instituțională [S039].
Ferigile	Reper regional apropiat, situat în UAT Costești.	Nu este folosit ca dovadă arheologică pentru teritoriul UAT Horezu.
Planșe și coordonate	Geometriile de proiect pot fi confundate cu delimitări oficiale.	Au rol ilustrativ până la confruntarea cu documentația adoptată și validarea specialistului.

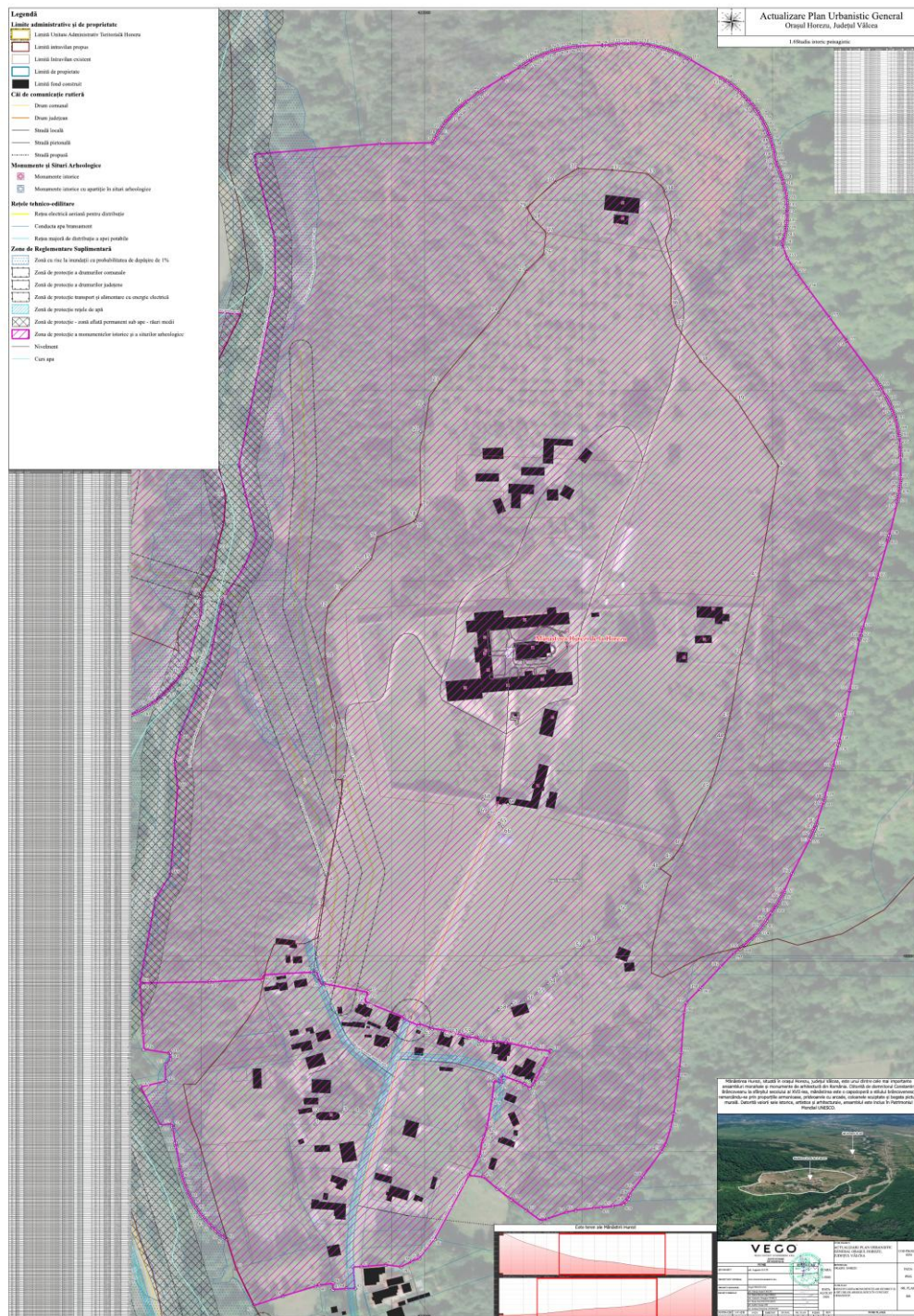
ANEXA B

Registrul imaginilor

Imaginile ilustrează fapte și stări documentate. Planșele de proiect sunt marcate explicit ca atare și nu sunt transformate în concluzii autonome.

ID	Titlu	Autor / sursă	Data	Regim	Rol
IMG-01	Panoramă asupra Horezului	eug.sim / Wikimedia Commons	02.05.2008	CC BY 3.0	Imagine de context teritorial.
IMG-02	Cronologie sinoptică	realizare proprie pe baza surselor	17.08.2026	intern	Sinteză vizuală; nu înlocuiește registrul.
IMG-03	Planșa de proiect a sitului Valea Corbului	VEGO Concept Engineering / proiect 4036	2024/2026	document de proiect	Geometrie de proiect de validat, nu probă arheologică autonomă.
IMG-04	Curtea Mănăstirii Hurezi	Cristian Bortes / Wikimedia Commons	13.08.2007	CC BY 2.0	Vedere de ansamblu.
IMG-05	Planul și perspectiva lui Weiss din 1731	Virgiliu N. Drăghiceanu / BCMI	1915	domeniu public / scan BCU Iași	Facsimil din S019.
IMG-06	Foișorul lui Dionisie Bălăcescu	I. D. Trajanescu / BCMI	1909	domeniu public	Facsimil din S022.
IMG-07	Biserica bolniței	fișa de inventariere VEGO	11.06.2026	document de proiect	Fotografie inclusă în S032.
IMG-08	Schitul Sf. Apostoli	fișa de inventariere VEGO	11.06.2026	document de proiect	Fotografie inclusă în S032.
IMG-09	Schitul Sf. Ștefan	fișa de inventariere VEGO	11.06.2026	document de proiect	Fotografie inclusă în S032.
IMG-10	Biserica Bălănești	fișa de inventariere VEGO	11.06.2026	document de proiect	Fotografie inclusă în S032.
IMG-11	Biserica din Târg	fișa de inventariere VEGO	11.06.2026	document de proiect	Fotografie inclusă în S032.
IMG-12	Biserica din Urșani	fișa de inventariere VEGO	11.06.2026	document de proiect	Fotografie inclusă în S032.
IMG-13	Biserica Covești	fișa de inventariere VEGO	11.06.2026	document de proiect	Fotografie inclusă în S032.
IMG-14	Crucea de piatră din Târg	fișa de inventariere VEGO	11.06.2026	document de proiect	Fotografie inclusă în S032.
IMG-15	Crucea de piatră din Urșani	fișa de inventariere VEGO	11.06.2026	document de proiect	Fotografie inclusă în S032.
IMG-16	Relevu al bisericii mari	I. D. Trajanescu / BCMI	1910	domeniu public	Facsimil din S023.
IMG-17	Relevu al bolniței	I. D. Trajanescu / BCMI	1910	domeniu public	Facsimil din S024.
IMG-18	Relevu al Schitului Sf. Apostoli	I. D. Trajanescu / BCMI	1910	domeniu public	Facsimil din S025.
IMG-19	Ceramică de Horezu	Bogdan29roman / Wikimedia Commons	17.05.2012	CC BY-SA 3.0	Ilustrație a patrimoniului viu.
IMG-20	Târg de ceramică la Horezu	Stoschmidt / Wikimedia Commons	05.08.2015	CC BY 4.0	Ilustrație a funcției culturale contemporane.
IMG-21	Planșa de proiect a Mănăstirii Hurezi	VEGO Concept Engineering / proiect 4036	2024/2026	document de proiect	Geometrie de proiect de validat instituțional.

Planșa de proiect a Mănăstirii Hurezi



IMG-21 — Planșa de proiect a Mănăstirii Hurezi. Sursa/autor: VEGO Concept Engineering / proiect 4036; data: 2024/2026; regim: document de proiect. Geometrie de proiect de validat instituțional.

Limită de utilizare. Planșa este inclusă pentru trasabilitatea proiectului 4036. Cronografia nu validează prin simpla reproducere poligonul sau inventarul de coordonate; acestea se controlează cu documentația adoptată, seturile oficiale și specialistul competent.

ANEXA C

Registrul surselor

Sursele web au fost verificate la 17.08.2026. Nivelul indică forța probei, iar regula de utilizare împiedică transferul necritic în studii.

- S001 · NIVEL A** · P. P. Panaitescu și Damaschin Mioc (eds.), Documenta Romaniae Historica. B. Țara Românească, vol. I (1247-1500), doc. 206, pp. 331-332. [1966; ediție critică academică; locator: doc. 206, pp. 331-332] [sursă online](#) · Copie/local: corpus extern / consultat online · *Regula: Controlează data primei atestări.*
- S002 · NIVEL A** · Lista Monumentelor Istorice 2015 - județul Vâlcea, anexă la Ordinul ministrului culturii nr. 2828/2015. [2015/2016; registru oficial; locator: pozițiile Horezu și Romanii de Jos, M.Of. nr. 113 bis/15.02.2016] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/11_LMI_Valcea_2015.pdf · *Regula: Controlează codurile și datele LMI.*
- S003 · NIVEL A** · Repertoriul Arheologic Național, Situl arheologic de la Horezu, cod RAN 168050.01. [fișă 2009; bază 2026; registru oficial; locator: Informații despre sit; componente; bibliografie] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/12_RAN_168050.01_Situl_arheologic_Horezu.html · *Regula: Dovedește numai datele publicate în fișă; nu continuitate sau geometrie.*
- S004 · NIVEL A** · Repertoriul Arheologic Național, Mănăstirea Hurezi de la Horezu, cod RAN 168050.02. [fișă 2013; bază 2026; registru oficial; locator: Informații despre sit; componente] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/13_RAN_168050.02_Manastirea_Hurezi.html · *Regula: Se citește împreună cu S002 și S005.*
- S005 · NIVEL A** · Repertoriul Arheologic Național, Situl arheologic Mănăstirea Hurezi de la Romanii de Jos, cod RAN 168087.01. [fișă 2007; bază 2026; registru oficial; locator: componentele dateate 1692-1697] [sursă online](#) · Copie/local: web / consultat 17.08.2026 · *Regula: Codul LMI din această fișă este conflictual și nu controlează S002.*
- S006 · NIVEL A** · Repertoriul Arheologic Național, Ruinele Schitului Sf. Ioan, cod RAN 168087.06. [fișă 2014; bază 2026; registru oficial; locator: componente: schit, sec. XVII] [sursă online](#) · Copie/local: web / consultat 17.08.2026 · *Regula: Controlează încadrarea repertorială.*
- S007 · NIVEL A** · UNESCO World Heritage Centre, Monastery of Horezu, dossier 597. [înscris 1993; consultat 2026; registru internațional oficial; locator: Date of inscription; criterion; property; buffer zone; description] [sursă online](#) · Copie/local: web · *Regula: Criteriul corect este exclusiv (ii).*
- S008 · NIVEL A** · UNESCO World Heritage Committee, Decision 17 COM XI - Inscription: Monastery of Horezu. [1993; decizie oficială; locator: dossier 597, criterion C(ii)] [sursă online](#) · Copie/local: web · *Regula: Controlează temeiul înscrierii.*
- S009 · NIVEL A** · UNESCO World Heritage Centre, Monastery of Horezu - Documents. [1993-2024; index oficial de documente; locator: evaluare ICOMOS, hartă 2010, rapoarte periodice 2006/2014/2024] [sursă online](#) · Copie/local: web · *Regula: Folosit pentru cronologia protecției UNESCO.*
- S010 · NIVEL A** · UNESCO Intangible Cultural Heritage, Craftsmanship of Horezu ceramics, file 00610, Decision 7.COM 11.28. [2012; fișă și decizie oficială; locator: descriere; decizie; anul înscrierii] [sursă online](#) · Copie/local: web · *Regula: Controlează înscrierea și descrierea procesului meșteșugăresc.*
- S011 · NIVEL A/B** · Cristina Ionescu, Raport de monitorizare - Mănăstirea Horezu, Institutul Național al Patrimoniului. [2011; raport instituțional; locator: secțiunile 1-11] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/17_INP_Raport_monitorizare_Hurezi_2011.html · *Regula: Datele de trafic și vizitare sunt istorice, nu actuale.*
- S012 · NIVEL A/B** · Institutul Național al Patrimoniului, Raport de monitorizare a Mănăstirii Horezu. [2014-2015; raport instituțional; locator: secțiunile 1-3] [sursă online](#) · Copie/local: web · *Regula: Controlează stadiul documentațiilor la data raportului.*
- S013 · NIVEL A/B** · Institutul Național al Patrimoniului, Plan de management pentru Mănăstirea Horezu, proiect SUSTCULT. [2011-2013; document instituțional; locator: prezentarea planului] [sursă online](#) · Copie/local: web · *Regula: Nu substituie verificarea versiunii actuale a planului.*
- S014 · NIVEL B** · Primăria Orașului Horezu, Turism la Horezu / Istoric. [consultat 2026; sinteză instituțională locală; locator: secțiunile Locuire și meșteșug; Turism monahal; Istoric] [sursă online](#) · Copie/local: web · *Regula: Datele locale se controlează cu surse A; tradițiile rămân atribuite.*
- S015 · NIVEL B** · Primăria Orașului Horezu, Târgul ceramicii populare românești «Cocoșul de Hurez». [consultat 2026; sursă instituțională locală; locator: istoricul edițiilor 1971 și 1974] [sursă online](#) · Copie/local: web · *Regula: Controlează cronologia manifestării, nu istoria târgului medieval/modern.*
- S016 · NIVEL A** · Legea nr. 2 din 16 februarie 1968 privind organizarea administrativă a teritoriului României. [1968; act normativ; locator: data adoptării/publicării și anexele teritoriale] [sursă online](#) · Copie/local: web · *Regula: Se citește în forma istorică aplicabilă momentului.*
- S017 · NIVEL B** · Corina Popa, Mănăstirea Hurezi. [1995; ediție web 1997/2000; studiu de istoria artei; locator: sinteza programului și stilului] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/14_Corina_Popa_Manastirea_Hurezi.html · *Regula: Sursă secundară specializată.*
- S018 · NIVEL B** · Corina Popa și Ioana Iancovescu, Hurezi Monastery, prezentarea monografiei. [f.a.; monografie / fișă editorială; locator: prezentarea volumului, 296 p.] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/15_ICR_Popa_Iancovescu_Hurezi_Monastery.html · *Regula: Monografia integrală rămâne de consultat pentru studiul final.*
- S019 · NIVEL B/A istoric** · Virgiliu N. Drăghiceanu, «Mănăstirea Hurezi în 1731. După planuri contemporane», BCMI VIII. [1915; studiu pe documente de epocă; locator: pp. 88-90] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/09_Draghiceanu_Manastirea_Hurezi_in_1713_1915.pdf · *Regula: Titlul corect este 1731; numele fișierului local conține 1713.*
- S020 · NIVEL A istoric** · H. Ghika-Budești și I. D. Trajanescu, Raport despre lucrările de restaurare a Mănăstirii Hurezi, BCMI II. [1909; raport tehnic de epocă; locator: pp. 46-48] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/01_Trajanescu_Raport_restaurare_Hurezi_1909.pdf · *Regula: Sursă primară pentru campaniile 1907-1908.*

- S021 · NIVEL A istoric** · I. D. Trajanescu, «Mănăstirea Hurezi. Chiliile de la miază-noapte», BCMI II. [1909; relevu și descriere de epocă; locator: pp. 138-140] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/02_Trajanescu_Chiliile_Hurezi_1909.pdf · **Regula:** *Sursă pentru starea și intervențiile de la începutul sec. XX.*
- S022 · NIVEL A istoric** · I. D. Trajanescu, «Foișorul lui Dionisie Bălăcescu», BCMI II. [1909; studiu arhitectural și epigrafic; locator: pp. 175-178; inscripția cu anul 1753] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/03_Trajanescu_Foisorul_Dionisie_Balacescu_1909.pdf · **Regula:** *Controlează data foișorului.*
- S023 · NIVEL A istoric** · I. D. Trajanescu, Relevuul bisericii mari a Mănăstirii Hurezi, BCMI III. [1910; documentație grafică de epocă; locator: planșele articolului] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/05_Trajanescu_Relevuul_bisericii_mari_Hurezi_1910.pdf · **Regula:** *Sursă grafică; nu se confundă cu relevuul actual.*
- S024 · NIVEL A istoric** · I. D. Trajanescu, «Bolnița Mănăstirii Hurezi», BCMI III. [1910; studiu arhitectural de epocă; locator: pp. 71-78] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/06_Trajanescu_Bolnita_Hurezi_1910.pdf · **Regula:** *Sursă pentru inscripții, descriere și relevu.*
- S025 · NIVEL A istoric** · I. D. Trajanescu, «Schitul Sf. Apostoli», BCMI III. [1910; studiu arhitectural și istoric; locator: pp. 145-153] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/07_Trajanescu_Schitul_Sf_Apostoli_Hurezi_1910.pdf · **Regula:** *Sursă pentru inscripții și relevu.*
- S026 · NIVEL A istoric** · I. D. Trajanescu, «Stăreția Mănăstirii Hurezi», BCMI VIII. [1915; studiu arhitectural de epocă; locator: articolul și planșele] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/08_Trajanescu_Staretia_Hurezi_1915.pdf · **Regula:** *Scanul local are strat OCR limitat.*
- S027 · NIVEL A istoric** · N. Ghika-Budești, «Mănăstirea Hurezi. Biserica cea mare», BCMI II. [1909; studiu istoric-arhitectural; locator: pp. 23-32] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/10_Ghika_Budesti_Biserica_cea_mare_Hurezi_1909.pdf · **Regula:** *Sursă de epocă pentru arhitectură și inscripții.*
- S028 · NIVEL B** · Magda Buchczyk, «Encounters in the workshops: Reconsidering pattern, plot and space of Horezu pottery», Annuaire Roumain d'Anthropologie 51. [2014; studiu academic; locator: pp. 115-130] [sursă online](#) · Copie/local: referință web · **Regula:** *Controlează interpretarea atelierului ca spațiu social.*
- S029 · NIVEL A/B** · Institutul Național al Patrimoniului, «Ceramica tradițională de Horezu». [consultat 2026; fișă instituțională; locator: descrierea etapelor și transiterii] [sursă online](#) · Copie/local: web · **Regula:** *Se citește împreună cu dosarul UNESCO S010.*
- S030 · NIVEL A proiect** · Direcția Județeană pentru Cultură Vâlcea, adresa nr. 41/15.01.2026. [2026; corespondență oficială; locator: pp. 1-3] · Copie/local: upload/110978_4036_DIRECTIAJUDETEANAPENTRUCULTURAVALCEA_VPE_Solicitare_20260115.pdf · **Regula:** *Controlează cerințele proiectului, nu istoria localității.*
- S031 · NIVEL A proiect** · Direcția Județeană pentru Cultură Vâlcea, adresa nr. 340/20.04.2026. [2026; corespondență oficială; locator: pp. 1-2] · Copie/local: upload/114287_4036_DIRECTIAJUDETEANAPENTRUCULTURAVALCEA_VPE_Solicitare_20260420.pdf · **Regula:** *Controlează neconformitățile constatate în proiect.*
- S032 · NIVEL P** · Pachet de 39 fișe de inventariere RAN/LMI, VEGO Concept Engineering, data redactării 11.06.2026. [2026; documente de proiect; locator: rubricile 4, 5, 8, 10 și planșele foto] · Copie/local: upload/20260619_4036_Horezu_fise_RAN.zip · **Regula:** *Sursă de proiect și imagini; afirmațiile sale sunt controlate cu S002-S029.*
- S033 · NIVEL P** · Studiu istoric de fundamentare PUG Horezu, versiunea transmisă de utilizator. [2025; document de proiect; locator: integral] · Copie/local: upload/4036_04_studiu_istoric_gm_ac_250716.docx · **Regula:** *Sursă de lucru, nu autoritate externă.*
- S034 · NIVEL P** · Studiu arheologic de fundamentare PUG Horezu, versiunea transmisă de utilizator. [2025; document de proiect; locator: integral] · Copie/local: upload/4036_05_studiu_arheologic_gm_ac_250716.docx · **Regula:** *Sursă de lucru, nu autoritate externă.*
- S035 · NIVEL P** · Anexa 3 Horezu, versiunea V08_cl, document furnizat de utilizator. [2026; document de proiect agregat; locator: integral] · Copie/local: upload/4036_HOREZU_ANEXA3_V08_cl(1).docx · **Regula:** *Folosită pentru inventariere și control încrucișat.*
- S036 · NIVEL C** · Gazeta de Sud, «Cultura, ceramica și Horezu». [2 martie 2007; sinteză istorică regională; locator: paragraful istoric privind 1487, cca 1780, 1832 și 1968] [sursă online](#) · Copie/local: web; consultat 17.08.2026 · **Regula:** *Sursă secundară directă pentru reperele cca 1780 și 1832; actele primare rămân de identificat.*
- S037 · NIVEL P** · Planșa «Situl arheologic de la Horezu - Valea Corbului», proiect PUG 4036. [2024/2026; planșă GIS de proiect; locator: planșa A0, QGIS] · Copie/local: upload/Situl_arheologic_de_la_Horezu_-_Valea_Corbului.pdf · **Regula:** *Ilustrație de proiect; geometria necesită validare instituțională.*
- S038 · NIVEL P** · Planșa «Mănăstirea Hurezi de la Horezu», proiect PUG 4036. [2024/2026; planșă GIS de proiect; locator: planșa A0, QGIS] · Copie/local: upload/Mănăstirea_Hurezi_de_la_Horezu.pdf · **Regula:** *Ilustrație de proiect; nu este sursă istorică primară.*
- S039 · NIVEL B** · Primăria Orașului Horezu, pagina oficială - informații generale și structura UAT. [consultat 2026; sursă instituțională locală; locator: Informații generale] [sursă online](#) · Copie/local: web · **Regula:** *Controlează componența administrativă curentă declarată local.*
- S040 · NIVEL A/B** · Institutul Național al Patrimoniului, profilul «Mănăstirea Horezu». [consultat 2026; fișă instituțională de patrimoniu; locator: istoricul și etapele ansamblului] [sursă online](#) · Copie/local: corpus_horezu/downloads/18_INP_Manastirea_Horezu_sit_UNESCO.html · **Regula:** *Controlează sinteza instituțională a etapelor; componentele se verifică în LMI și studiile de specialitate.*