



ORAȘUL HOREZU
JUDEȚUL VÂLCEA

VEGO™

ACUM, AICI,
DOAR ÎMPREUNĂ,
CONSTRUIM VIITORUL

NOW, HERE,
TOGETHER,
WE BUILD THE FUTURE

Actualizarea Planului Urbanistic General al Orașului Horezu, Județul Vâlcea
Studiu de fundamentare privind peisajul, altimetria și silueta urbană

Studiu de fundamentare privind peisajul, altimetria și silueta urbană

ACTUALIZARE PLAN URBANISTIC GENERAL AL ORAȘULUI HOREZU

Beneficiar

Orașul Horezu, Județul Vâlcea

Proiectant General

Vego Concept Engineering S.R.L.



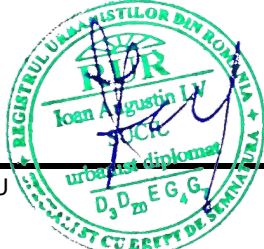

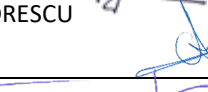
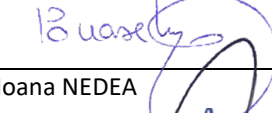
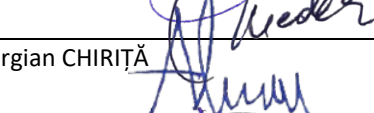
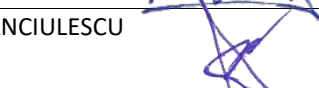



FOAIE DE CAPĂT

Denumire proiect	Actualizarea Planului Urbanistic General al Orașului Horezu, Județul Vâlcea
Beneficiar	Orașul Horezu, Județul Vâlcea
Proiectant general	Vego Concept Engineering S.R.L.
Studiu	Studiu de fundamentare privind peisajul, altimetria și silueta urbană
Data elaborării	IULIE 2025



COLECTIV DE ELABORARE

Șef de proiect	Urb. Augustin SUCIU	
Project manager	Virgil PROFEANU	
Colectiv elaborare	Urb. Călin ALEXANDRESCU	
	Arh. Luiza TĂNASE	
	Urb. Bianca Raluca Ioana NEDEA	
	Urb. Alexandru Georgian CHIRIȚĂ	
	Urb. Diana Iulia STĂNCIULESCU	



CUPRINS

1.1. Domeniul de Studiu	6
1.2. Principii Fundamentale	6
1.3. Tematici Principale Acoperite	6
1.4. Teme Specifice	7
1.5. Sub-teme Analitice.....	7
1.6. Subiecte-cheie ale Studiului	7
1.7. Cuvinte-cheie Relevante	7
1.8. Singularități Specifice Inițiale (?&!)	7
1.9. Clarificarea Contextului și Tendințelor Evolutive	8
1.10. Corelarea cu Strategii Superioare și Documentații Conexe	8
1.11. Identificarea Zonelor Relevante și Evaluarea Riscurilor	8
1.12. Evaluarea Patrimoniului și Valorilor Identitare	9
1.13. Caracterul Integrativ al Analizei	9
1.14. Potențialul de Dezvoltare Durabilă	9
1.15. Recomandări Tehnice Generale	9
1.16. Recomandări pentru Monitorizare și Actualizare	9
1.17. Prezentarea Evoluției Istorice	9
1.18. Indicatori și Parametri Standardizați.....	9
1.19. Surse Documentare și Limitări Metodologice.....	10
Capitolul 2: CADRUL TEORETIC, CONCEPTUAL ȘI METODOLOGIC GENERAL	11
2.1. Integrarea Principiilor SoPh[A]iloTechnology și Consonantismului în Analiza Urbanistică Tematică.....	11
2.1.1. ?&! SoPh[A]iloTechnoLogy_Aplicabilitate_PUG_StudiuSpecific	11
2.1.2. ?&! Consonantism_Rezonanță_Urbană_StudiuSpecific.....	11
2.1.3. ?&! Logică_și_Supralogică_USTGU_StudiuSpecific	12
2.2. Metodologia Generală de Cercetare și Analiză (Adaptabilă specificului tematic).....	12
2.2.1. ?&! Etape_Metodologice_Standard_StudiuSpecific	12
2.2.2. ?&! Instrumente_Analitice_Generice_StudiuSpecific.....	12
2.2.3. ?&! Surse_Date_Primare_Secundare_Generice_StudiuSpecific.....	13
2.3. Cadrul Metodologic Specific USTGU Aplicat Studiului Tematic	13



2.3.1. ?&! Principii_USTGU_StudiuSpecific_Aplicare	13
2.3.2. ?&! Entități_USTGU_Utilizate_StudiuSpecific_Rol	13
Capitolul 3: ANALIZA TEMATICĂ SPECIFICĂ (Peisaj, Altimetrie, Siluetă)	15
3.1. Diagnoza Detaliată a Peisajului în UAT Horezu	15
3.1.1. Colectarea și Validarea Datelor Specifice Peisajului	15
3.1.2. Analiza Componentelor Peisajului Natural	15
3.1.3. Analiza Componentelor Peisajului Antropic	15
3.1.4. Identificarea și Cartografierea Unităților de Peisaj.....	16
3.2. Diagnoza Altimetriei și a Regimului de Înălțime	16
3.2.1. Analiza Hipsometrică și a Pantelor	16
3.2.2. Analiza Siluetei Urbane Existente	16
3.2.3. Identificarea Conurilor de Vizibilitate și a Punctelor de Belvedere	16
3.3. Disfuncționalități, Conflicte și Oportunități	17
3.3.1. Analiza SWOT a Peisajului și Siluetei Urbane	17
3.3.2. Conflicte Identificate	17
Capitolul 4: PROPUNERI ȘI RECOMANDĂRI STRATEGICE	18
4.1. Direcții Strategice de Dezvoltare	18
4.1.1. Obiective Strategice	18
4.1.2. Principii de Intervenție	18
4.2. Măsurile și Acțiunile Proiecte	19
4.2.1. Tipologii de Intervenții	19
4.2.2. Proiecte Pilot	19
4.2.3. Propuneri SUP/RUP (Soluții și Reguli Urbanistice Proiective)	19
4.3. Indicatori de Monitorizare și Evaluare	20
4.3.1. KPI-uri Propuneri	20
Capitolul 5: INTEGRAREA ADAPTATIVĂ ÎN PUG ȘI DOCUMENTAȚII CONEXE	21
5.1. Recomandări pentru Memoriul General al PUG.....	21
5.2. Recomandări pentru Regulamentul Local de Urbanism (RLU)	21
5.3. Recomandări pentru Planșele GIS și de Reglementări.....	22
Bibliografie Cadru Adaptivă	24



1.1. Domeniul de Studiu

Prezentul studiu de fundamentare vizează analiza complexă și integrată a **peisajului**, a **caracteristicilor altimetrice** și a **siluetei urbane** a Unității Administrativ-Teritoriale (UAT) Horezu, în vederea fundamentării științifice și tehnice a reglementărilor urbanistice din cadrul procesului de actualizare a Planului Urbanistic General (PUG).

Elaborarea acestui studiu este motivată de necesitatea stringentă de a alinia dezvoltarea urbană a orașului Horezu la cadrul legislativ național și european, în special la prevederile Legii nr. 350/2001 privind amenajarea teritoriului și urbanismul și ale Legii nr. 451/2002 pentru ratificarea Convenției Europene a Peisajului. Convenția definește peisajul ca fiind {“o parte de teritoriu percepută ca atare de către populație, al cărui caracter este rezultatul acțiunii și interacțiunii factorilor naturali și/sau umani”} [paraphrase: Parlamentul României, Legea nr. 451/2002 pentru ratificarea Convenției europene a peisajului, Art. 1 lit. a), Florența, 2000, n.a.], recunoscându-i rolul esențial în calitatea vieții și în definirea identității locale.

Contextul specific al orașului Horezu, marcat de o valoare culturală și naturală excepțională, recunoscută internațional prin includerea **Mănăstirii Hurezi** și a **ceramicii de Horezu** în patrimoniul UNESCO, impune o abordare deosebit de atentă. Studiul analizează interacțiunea dintre acest patrimoniu valoros, presiunile de dezvoltare imobiliară și necesitatea definirii unui regim de înălțime coerent, care să protejeze și să pună în valoare specificul local.

1.2. Principii Fundamentale

Analiza și propunerile din cadrul acestui studiu sunt ghidate de următoarele principii cheie, aliniate cu bunele practici în urbanismul durabil:

- **Protecția Integrată a Peisajului:** Abordarea unitară a peisajului natural și cultural, recunoscând interdependența dintre cadrul antropic și cel natural.
- **Coerența Imaginii Urbane:** Promovarea unei dezvoltări armonioase a siluetei construite, care să respecte scara locului și să evite disonanțele vizuale.
- **Dezvoltare Durabilă:** Asigurarea că dezvoltarea zonelor cu valoare peisagistică se face într-un mod care nu compromite resursele pentru generațiile viitoare.
- **Siguranța Construcțiilor:** Corelarea strictă a reglementărilor urbanistice cu condițiile altimetrice și geotehnice pentru a minimiza riscurile.
- **Calitatea Vizuală:** Asigurarea unui cadru construit estetic, care contribuie pozitiv la calitatea vieții și la atractivitatea turistică.

1.3. Tematici Principale Acoperite

Studiul este structurat pe trei axe tematice majore, interconectate:

1. **Analiza cadrului peisagistic:** Identificarea și caracterizarea componentelor naturale și antropice care definesc peisajul.
2. **Analiza cadrului altimetric și a reliefului:** Evaluarea caracteristicilor topografice și a distribuției înălțimilor construite.



3. **Analiza siluetei urbane și a regimului de înălțime:** Examinarea profilului vizual al orașului și a modului în care este perceput.

1.4. Teme Specifice

Fiecare axă tematică este detaliată prin abordarea unor sub-concepte specifice:

- **Axa 1 (Peisaj):** Unități de peisaj, peisaj cultural (material și imaterial, cu accent pe situl UNESCO), zone de belvedere, evaluarea impactului vizual al noilor dezvoltări.
- **Axa 2 (Altimetrie):** Hipsometrie (distribuția altitudinilor), analiza pantelor, identificarea riscurilor geomorfologice.
- **Axa 3 (Siluetă):** Morfologie urbană, regim de înălțime existent și propus, identificarea și gestionarea accentelor verticale.

1.5. Sub-teme Analitice

Metodologia de analiză include tehnici cantitative și calitative avansate:

- Analiză GIS de vizibilitate (viewshed analysis) pentru protejarea conurilor de vizibilitate.
- Analiză morfometrică (pante, expoziție) pentru identificarea constrângerilor și oportunităților de dezvoltare.
- Analiză comparativă a regimurilor de înălțime pentru a asigura coerența.
- Modelare 3D a siluetei propuse pentru evaluarea impactului vizual.
- Analiză multicriterială a valorii peisagistice pentru ierarhizarea zonelor de protecție.

1.6. Subiecte-cheie ale Studiului

Studiul își propune să ofere răspunsuri clare și fundamentate pentru următoarele probleme esențiale:

1. Definirea și delimitarea zonelor de protecție peisagistică.
2. Stabilirea unui regim de înălțime coerent și adaptat contextului pentru zona centrală și zonele de extindere.
3. Identificarea și protejarea prin reglementări a conurilor de vizibilitate către reperele majore (ex. Mănăstirea Hurezi).
4. Formularea unor reguli clare pentru integrarea noilor dezvoltări în peisajul existent.

1.7. Cuvinte-cheie Relevante

Cercetarea este ghidată de un set de termeni relevanți: #peisaj, #altimetrie, #siluetă_urbană, #PUG, #Horezu, #regim_de_înălțime, #zonă_protejată, #impact_vizual, #patrimoniu_cultural, #dezvoltare_durabilă, #analiză_GIS, #unitate_peisaj, #morfologie_urbană, #con_vizibilitate, #relief, #risc_geomorfolologic, #integrare_peisagistică, #regulament_urbanism, #arhitectură_contextuală, #UNESCO.

1.8. Singularități Specifice Inițiale (?&!)

Analiza pornește de la un set de date factuale esențiale:

- ?&! UAT_analizat: Orașul Horezu, Județul Vâlcea



- ?&! PUG_Existent_An_Aprobare: 2010
- ?&! Statut_UNESCO_Material: Mănăstirea Hurezi
- ?&! Statut_UNESCO_Imaterial: Ceramica de Horezu
- ?&! Curs_Apă_Principal: Râul Luncavăț
- ?&! Relief_Predominant: Depresiune subcarpatică
- ?&! Altitudine_Medie_UAT: 550 m
- ?&! Altitudine_Maximă_Teritoriu: 2.124 m
- ?&! Seismicitate_ag: 0,20 g
- ?&! Seismicitate_Tc: 0,7 s
- ?&! Adâncime_Maximă_Înghet: 0,80-0,90m
- ?&! Risc_Identificat_Major: Alunecări de teren
- ?&! Stil_Arhitectonic_Reprezentativ: Brâncovenesc
- ?&! Număr_Monumente_Istorice_LMI: 94 (în zona de influență)
- ?&! Suprafață_Zonă_Protecție_UNESCO: Variabilă (necesită redefinire precisă)
- ?&! Regim_Înălțime_Zonă_Centrală_Actual: Predominant P, P+1E
- ?&! Tip_Peisaj_Dominant: Cultural-istoric și natural-colinar
- ?&! Problemă_Identificată_Silueta: Intervenții neadecvate în zonele de protecție

1.9. Clarificarea Contextului și Tendințelor Evolutive

Studiul recunoaște contextul actual, caracterizat de o presiune imobiliară crescândă, în special în zonele cu valoare peisagistică, și de necesitatea protejării identității vizuale unice a orașului. Tendințele globale, care indică un interes sporit pentru turismul cultural și peisagistic, reprezintă o oportunitate majoră. În același timp, riscurile climatice (precipitații torențiale) pot accentua instabilitatea versanților, afectând negativ peisajul și siguranța.

1.10. Corelarea cu Strategii Superioare și Documentații Conexe

Propunerile studiului vor fi strict corelate cu documentațiile de amenajare a teritoriului de rang superior (PATN Secțiunile a III-a și a V-a, PATJ Vâlcea), precum și cu documentele strategice locale, precum Strategia Integrată de Dezvoltare Urbană (SIDU) și Planul de Management al Riscului la Inundații, pentru a asigura o abordare coerentă și integrată.

1.11. Identificarea Zonelor Relevante și Evaluarea Riscurilor

Au fost identificate ca fiind de importanță critică următoarele zone: zona de protecție a Mănăstirii Hurezi, centrul istoric, versanții cu risc de alunecare (ex. dealul Ulmului), principalele culoare de vizibilitate și zona montană Vârful Roman. Riscurile majore sunt degradarea peisajului prin construcții neconforme, blocarea perspectivelor valoroase și instabilitatea versanților. Se impune instituirea unor zone de protecție stricte și a unor reglementări clare de înălțime și volumetrie.



1.12. Evaluarea Patrimoniului și Valorilor Identitare

Valoarea identitară a orașului Horezu este definită de simbioza unică dintre patrimoniul cultural-istoric (Mănăstirea Hurezi, culele, arhitectura vernaculară brâncovenească), patrimoniul imaterial (ceramica) și cadrul natural specific (dealuri subcarpatice, păduri). Protejarea peisajului cultural rezultat din această interacțiune este un obiectiv central al PUG.

1.13. Caracterul Integrativ al Analizei

Concluziile acestui studiu vor influența direct reglementările din mai multe categorii urbanistice: CU04 (Fond Construit), CU05 (Locuire), CU09 (Patrimoniul), CU10 (Economie și Turism) și CU11 (Spații Verzi). În același timp, propunerile vor fi condiționate de rezultatele studiilor specifice pentru CU03 (Riscuri) și cele geotehnice, asigurând o abordare holistică.

1.14. Potențialul de Dezvoltare Durabilă

Protejarea și valorificarea peisajului reprezintă principalul motor pentru dezvoltarea turismului durabil, una dintre vocațiile economice majore ale UAT Horezu. O siluetă urbană coerentă și un peisaj calitativ contribuie la creșterea calității vieții pentru locuitori și la sporirea atractivității rezidențiale a orașului.

1.15. Recomandări Tehnice Generale

Studiul va genera un set de recomandări tehnice concrete, printre care:

1. Definirea unor regimuri de înălțime diferențiate pe UTR-uri.
2. Stabilirea de reguli clare privind materialele și cromatică fațadelor în zonele sensibile.
3. Impunerea obligativității realizării unor studii de impact vizual pentru proiectele majore.
4. Delimitarea și protejarea prin PUG a conurilor de vizibilitate esențiale.

1.16. Recomandări pentru Monitorizare și Actualizare

Se va propune un mecanism de monitorizare periodică (ex. la 5 ani) a dinamicii cadrului construit prin analiză comparativă a ortofotoplanurilor, pentru a evalua impactul real al reglementărilor PUG asupra peisajului și siluetei urbane. De asemenea, se va recomanda actualizarea constantă a hărților de risc geomorfologic.

1.17. Prezentarea Evoluției Istorice

Pentru a înțelege pe deplin peisajul actual, se va realiza o sinteză a evoluției istorice a cadrului antropoc, de la nucleul monahal inițial, la dezvoltarea târgului meșteșugăresc și până la intervențiile din perioada modernă și contemporană, care au modelat silueta urbană de astăzi.

1.18. Indicatori și Parametri Standardizați

Analiza va utiliza un set de indicatori cuantificabili și standardizați, precum: Coeficient de fragmentare a peisajului, Indice de calitate vizuală, Panta medie a versanților (% și grade), Regim de înălțime (P, P+nE), Procent de Ocupare a Terenului (POT) și Coeficient de Utilizare a Terenului (CUT).



1.19. Surse Documentare și Limitări Metodologice

Studiul se bazează pe un set divers de surse oficiale: Legea 350/2001, Legea 422/2001, Convenția Europeană a Peisajului, PUG Horezu (2010), studii geotehnice existente (BEFAC SRL, GEOSTAR SRL), planuri topografice și ortofotoplanuri ANCPI/OCPI, date statistice INS. Principala limitare metodologică constă în lipsa unui studiu peisagistic detaliat anterior pentru UAT Horezu, ceea ce impune ca analiza actuală să se bazeze pe principii metodologice generale și date indirecte, necesitând o validare aprofundată prin cercetare de teren.



Capitolul 2: CADRUL TEORETIC, CONCEPTUAL ȘI METODOLOGIC GENERAL

Acest capitol stabilește fundamentele teoretice și metodologice care stau la baza prezentului studiu de fundamentare. Abordarea propusă este una integrată, care corelează principiile de planificare urbană modernă cu un cadru conceptual avansat (SoPh[A]iloTechnology, Consonantism), cu cerințele legislative naționale și europene și cu metodologia specifică de lucru a sistemului USTGU (Ultimate Self TXT GIS Urbanism). Scopul este de a asigura rigoare științifică, coerență logică și aplicabilitate practică pentru toate analizele și propunerile ce vizează peisajul, altimetria și silueta urbană a orașului Horezu.

2.1. Integrarea Principiilor SoPh[A]iloTechnology și Consonantismului în Analiza Urbanistică Tematică

Elaborarea acestui studiu depășește o abordare pur tehnică, integrând principii filozofice și cognitive menite să asigure o înțelegere mai profundă și mai holistică a teritoriului.

2.1.1. ?&! SoPh[A]iloTechnoLogy_Aplicabilitate_PUG_StudiuSpecific

Viziunea SoPh[A]iloTechnology, ca fuziune între filozofie, știință și tehnologie, se aplică în acest studiu prin tratarea teritoriului ca un sistem complex și interconectat (OM-AI-UNIVERS). Elementele analizate – peisajul, relieful, fondul construit – nu sunt văzute ca entități izolate, ci ca părți ale unui întreg dinamic, modelat de interacțiunea continuă dintre factorii naturali și cei antropici. **Ideea Forță Directoare (CFDI)** care ghidează întreaga analiză este: **[“Armonia vizuală ca fundament al dezvoltării durabile”][@FFC_RENDA]**.

Acest CFDI implică faptul că protejarea și crearea unui peisaj coerent și a unei siluete urbane armonioase nu sunt obiective pur estetice, ci condiții esențiale pentru dezvoltarea economică (turism), socială (calitatea vieții, identitate locală) și ecologică (protecția cadrului natural) a orașului Horezu. Toate propunerile normative vor fi filtrate prin prisma acestui deziderat fundamental.

2.1.2. ?&! Consonantism_Rezonanță_Urbană_StudiuSpecific

Principiul consonanței, dezvoltat de Ștefan Odobleja, este transpus în analiza urbanistică ca un instrument de evaluare a gradului de compatibilitate și armonie între diversele componente ale peisajului. O clădire înaltă, cu o arhitectură agresivă, amplasată într-un cadru natural colinar cu o textură fină și linii domoale, generează o **disonanță vizuală** puternică.

În schimb, o construcție cu regim de înălțime redus, care preia linia pantei și utilizează materiale locale, intră în **rezonanță** cu mediul său, creând consonanță. Propunerile studiului vor urmări în mod activ creșterea consonanței vizuale prin:

- **Principiul similitudinii:** Adaptarea volumetriei și a materialelor de construcție la caracteristicile cadrului natural și la fondul construit tradițional valoros.
- **Principiul polarității:** Acolo unde se dorește crearea unui accent (reper urban), acesta va fi realizat printr-un contrast deliberat, dar echilibrat și justificat compozițional, nu printr-o intruziune aleatorie.



2.1.3. ?&! Logică_și_Supralogică_USTGU_StudiuSpecific

Metodologia USTGU utilizează o combinație de logică progresivă și supralogică pentru a genera soluții inovatoare.

1. **Logica progresivă (cauzală):** Este aplicată în analizele de risc și constrângeri. De exemplu: pantă > 20% (cauză) → risc ridicat de alunecare (efect) → RUP_Interdicție_Construire (regulă normativă).
2. **Supralogica (creativă, transversală):** Este utilizată pentru a stabili legături profunde, non-evidente, între diversele straturi ale identității locale. De exemplu, peisajul cultural imaterial al **ceramicii de Horezu (?&! patrimoniu_UNESCO_imaterial)**, un concept abstract, poate genera un RUP (Regulă Urbanistică Proiectivă) concret, care impune în zona Olari utilizarea de elemente decorative ceramice în finisajul fațadelor sau în amenajarea spațiului public. Se creează astfel o legătură directă și vizibilă între tradiție, identitate și reglementarea urbanistică, consolidând specificul locului.

2.2. Metodologia Generală de Cercetare și Analiză (Adaptabilă specificului tematic)

Cadrul metodologic general asigură rigoarea și obiectivitatea demersului analitic, permițând adaptarea la specificul tematicii studiate.

2.2.1. ?&! Etape_Metodologice_Standard_StudiuSpecific

Procesul de elaborare a studiului urmează un flux logic structurat, ce cuprinde șase etape principale:

1. **Documentare și Colectare de Date:** Inventarierea exhaustivă a tuturor datelor relevante (textuale, cartografice, statistice) din surse oficiale și integrarea lor într-o bază de date GIS.
2. **Analiză Multicriterială a Peisajului:** Identificarea și caracterizarea componentelor naturale și antropice, evaluarea interacțiunilor și delimitarea unităților de peisaj distincte.
3. **Analiză Topografică și Altimetrică:** Crearea și analiza Modelului Digital al Terenului (MDT), generarea hărților de pantă și expoziție a versanților, modelarea 3D a reliefului.
4. **Analiză Siluetă Urbană:** Analiza profilului vizual al orașului, identificarea dominantelor și accentelor verticale, evaluarea impactului vizual al construcțiilor existente și potențiale prin analiză de vizibilitate (viewshed).
5. **Formularea Recomandărilor Strategice și Normative:** Sintetizarea concluziilor și traducerea lor în propuneri de SUP-uri și RUP-uri.
6. **Transpunere și Integrare în PUG:** Elaborarea livrabilelor finale (piese scrise, planșe GIS tematice) pentru a fi integrate în documentația PUG.

2.2.2. ?&! Instrumente_Analitice_Generice_StudiuSpecific

Demersul analitic se bazează pe un set de instrumente moderne și validate științific:

- **Software GIS (QGIS, ArcGIS):** Utilizat pentru toate analizele spațiale: crearea hărților tematice (hipsometrie, pantă), analiză de vizibilitate, modelare 3D, suprapunerea straturilor de date.



- **Analiză de conținut:** Aplicată pe documentele strategice și de urbanism existente pentru a extrage obiective, reglementări și disfuncționalități anterioare.
- **Matrici de evaluare a calității peisajului:** Instrumente calitative și cantitative pentru ierarhizarea valorii peisagistice a diferitelor zone.
- **Analiză SWOT (Puncte tari, Puncte slabe, Oportunități, Amenințări):** Aplicată pentru a sintetiza diagnosticul peisagistic și a fundamenta direcțiile strategice.

2.2.3. Surse Date Primare Secundare Generice Studiu Specific

Acuratețea studiului este garantată de utilizarea unor surse de date diverse și verificate:

- **Surse primare:** Cercetare de teren pentru validarea datelor și observații directe, documentare fotografică sistematică a peisajului, interviuri cu actori locali relevanți.
- **Surse secundare:** Date topografice și cadastrale de la ANCPI/OCPI, ortofotoplanuri, date geologice de la Institutul Geologic al României, date LMI de la Ministerul Culturii, studii de fundamentare anterioare (geotehnice, hidrologice), date statistice INS, PUG-ul existent.

2.3. Cadrul Metodologic Specific USTGU Aplicat Studiului Tematic

Metodologia USTGU oferă cadrul operațional pentru a transforma analiza într-un proces normativ, automatizabil și integrat.

2.3.1. Principii USTGU Studiu Specific Aplicare

Acest studiu este ghidat cu prioritate de următoarele principii din setul de 40 de principii fundamentale ale USTGU:

- **Principiul Protecției Integrate a Patrimoniului și Mediului (#P09):** Fundamentează necesitatea protejării peisajului cultural (Mănăstirea Hurezi, arhitectura vernaculară) și a cadrului natural valoros.
- **Principiul Calității Arhitectural-Urbanistice (Baukultur) (#P34):** Ghidează formularea reglementărilor privind silueta urbană, materialele și estetica generală a construcțiilor.
- **Principiul Coerenței Sistemului Verde și Integrare Peisagistică (#P11):** Asigură corelarea directă a propunerilor de protecție a peisajului cu dezvoltarea rețelei de spații verzi a orașului.
- **Principiul Siguranței și Rezilienței la Riscuri (#P14):** Asigură că reglementările de construire în funcție de altimetrie și pantă sunt corelate cu riscurile geotehnice (alunecări).

2.3.2. Entități USTGU Utilizate Studiu Specific Rol

Studiul va contribui activ la popularea și definirea următoarelor entități în sistemul USTGU al PUG-ului Horezu:

- **SINGULARITY_DATA:** Va genera singularități precise, precum `! altitudine_max_deal_X: 550m, ! unghi_protectie_vizuala_monument_Y: 25grade`, care vor servi ca declanșatori pentru reguli automate.



- **SUP (Soluții Urbanistice Proiective):** Va fundamenta generarea de SUP-uri specifice, de exemplu: SUP_ZONA_PROTECTIE_PEISAJ_UNESCO, SUP_REGLEMENTARE_CULOAR_VIZUAL_DN67, SUP_AMENAJARE_PUNCT_BELVEDERE_ULMU.
- **RUP (Reguli Urbanistice Proiective):** Va genera RUP-uri clare și direct aplicabile în RLU, precum: RUP_HMAX_ZONA_CENTRALA: P+2E, RUP_INTERDICTIE_CONSTRUIRE_PANTA_PESTE_25%, RUP_CROMATICA_ADMISIBILA_ZCP.
- **UTR_TXT_GIS și PLANȘA_TXT_GIS:** Va influența direct configurarea UTR-urilor (prin definirea unor zone cu regim peisagistic special) și va genera straturi tematice esențiale pentru planșa de reglementări, precum LAYER_CONURI_VIZIBILITATE sau LAYER_UNITATI_PEISAJ.



Capitolul 3: ANALIZA TEMATICĂ SPECIFICĂ (Peisaj, Altimetrie, Siluetă)

3.1. Diagnoza Detaliată a Peisajului în UAT Horezu

3.1.1. Colectarea și Validarea Datelor Specifice Peisajului

Pentru o analiză riguroasă a peisajului, s-a realizat o colectare exhaustivă de date din surse multiple și verificate. Au fost integrate hărți topografice și ortofotoplanuri de la ANCPI/OCPI, Lista Monumentelor Istorice (LMI) de la Ministerul Culturii, studii geotehnice punctuale (?&! sursa_studiu_geotehnic: S.C. BEFAC S.R.L., S.C. Geostar S.R.L.), date hidrologice de la Administrația Națională "Apele Române", date climatice de la ANM, precum și documentații strategice și de urbanism anterioare (PUG 2010, SIDU 2021). Toate aceste date au fost integrate într-un sistem GIS, permițând o analiză spațială stratificată și complexă, conform metodologiei USTGU.

3.1.2. Analiza Componentelor Peisajului Natural

- **Relieful:** Teritoriul UAT Horezu se înscrie în unitatea geomorfologică a Depresiunii Horezu, parte a Subcarpaților Olteniei. Aceasta este caracterizată de un relief complex, încadrat la nord de culmile Munților Căpățâanii (cu altitudini ce ating ?&! altitudine_maxima_teritoriu_administrativ_m: 1.914,9 m) și la sud de o suită de dealuri piemontane precum Măgura Slătioarei (?&! altitudine_magura_slatioarei: 769,67 m). Altitudinea medie a zonei locuite variază între **468 m și 750 m**, creând o diversitate morfologică ce generează perspective vizuale ample și un peisaj variat. Pe de altă parte, această structură, marcată de prezența unor strate de argile și nisipuri pe versanți, creează și un ?&! risc_alunecare_teren_potential: Ridicat, confirmat de studii geotehnice în puncte precum "Bela" sau Urșani.
- **Hidrografia:** Rețeaua hidrografică este dominată de ?&! rau_principal_horezu: Râul Luncavăț și afluenții săi (Râmești, Romani, Urșani), care structurează peisajul prin crearea unor culoare de vegetație și zone de luncă. Aceste cursuri de apă, deși reprezintă o valoare peisagistică, prezintă și un risc de inundații, aspect confirmat de includerea orașului Horezu în Anexa 5 a Legii 575/2001.
- **Vegetația:** Peisajul este definit de o alternanță armonioasă între păduri de foioase (fag, gorun), pajiști, fânețe și livezi tradiționale, creând o textură vizuală bogată și echilibrată ecologic. Pădurile ocupă o suprafață semnificativă (aproximativ ?&! procent_paduri_din_total: 56%), având un rol esențial în stabilizarea versanților, reglarea microclimatului și definirea peisajului.

3.1.3. Analiza Componentelor Peisajului Antropic

- **Fondul Construit:** Structura așezărilor este de tip răsfirat pe versanți și mai compactă în vatra istorică a orașului. Peisajul construit este dominat de arhitectura tradițională, în special casele cu foișor, specifice zonei. Din păcate, se remarcă și intervenții recente care, prin volumetrie, materiale și cromatică, generează disonanțe vizuale și alterează caracterul local. Silueta generală a orașului este joasă (predominant P, P+1), cu excepția unor blocuri din perioada socialistă și a unor inserții recente.
- **Peisajul Cultural:** Este elementul identitar fundamental al orașului Horezu. Acesta este marcat de prezența excepțională a ?&! monument_principal_UNESCO: **Ansamblul Mănăstirii**



Hurezi (inclus în patrimoniul mondial în 1993), un reper al stilului brâncovenesc, a altor monumente de arhitectură valoroase (cule, biserici) și, esențial, de peisajul cultural imaterial al **tradiție_principală_UNESCO: ceramicii de Horezu** (inclusă în patrimoniul UNESCO în 2012), care se manifestă vizibil în peisajul antropoc prin prezența atelierelor de pe Strada Olari și prin elementele decorative specifice.

3.1.4. Identificarea și Cartografierea Unităților de Peisaj

Pe baza analizei integrate a componentelor naturale și antropice, au fost delimitate următoarele unități de peisaj (UP) principale, fiecare cu caracteristici și vulnerabilități specifice:

- **UP1: Peisajul montan înalt** (zona Vârfului Roman) - caracterizat prin pajiști alpine și păduri, cu valoare naturală și potențial turistic de agrement.
- **UP2: Peisajul dealurilor subcarpatice** - unitatea dominantă, cu o textură mozaică de păduri, pășuni, livezi și așezări răsfirate, vulnerabilă la alunecări de teren.
- **UP3: Peisajul cultural al Mănăstirii Hurezi** - nucleul de valoare universală, incluzând mănăstirea și zona sa de protecție, cu peisaj modelat de activități monahale seculare.
- **UP4: Peisajul urban al vetrei istorice și al Târgului de Olari** - caracterizat de trama stradală tradițională, arhitectura vernaculară și prezența atelierelor de ceramică.
- **UP5: Peisajul luncii râului Luncavăț** - coridor verde-albastru care structurează teritoriul, cu potențial ecologic și de recreere, dar și cu risc de inundații.

3.2. Diagnoza Altimetriei și a Regimului de Înălțime

3.2.1. Analiza Hipsometrică și a Pantelor

Analiza Modelului Digital al Terenului (MDT) confirmă complexitatea reliefului. Zonele de terasă joasă și platourile, cu pante sub 10-15%, s-au dovedit a fi cele mai favorabile dezvoltării urbane istorice și actuale. În contrast, versanții cu pante de peste 20%, care reprezintă o pondere semnificativă din teritoriul periurban, prezintă un risc ridicat de alunecare și impun restricții severe de construire. Orice intervenție în aceste zone necesită studii geotehnice detaliate și soluții tehnice costisitoare pentru a asigura stabilitatea, precum și o analiză riguroasă a impactului vizual.

3.2.2. Analiza Siluetei Urbane Existente

Silueta actuală a orașului Horezu este relativ joasă și, în general, armonioasă, fiind dominată vizual de reperele naturale (dealurile împădurite) și de cele culturale (turla Mănăstirii Hurezi). Regimul de înălțime în zona centrală este predominant P/P+1E. Există însă câteva accente verticale disonante, precum blocurile de locuințe din perioada socialistă, care, deși nu sunt excesiv de înalte (P+4), perturbă echilibrul general prin volumetria și amplasarea lor. O problemă majoră o constituie intervențiile punctuale post-1990, care au ignorat scara locului, generând contraste vizuale neferice.

3.2.3. Identificarea Conurilor de Vizibilitate și a Punctelor de Belvedere

Studiul a identificat, prin analiză GIS (viewshed) și cercetare de teren, o serie de perspective și puncte de belvedere esențiale pentru identitatea peisagistică a orașului, care necesită protecție prin reglementări urbanistice. Cele mai importante sunt:



- **Perspectiva către Mănăstirea Hurezi** de pe DN 67 (reper cultural major).
- **Panoramele asupra depresiunii** de pe dealurile înconjurătoare (ex. Dealul Ulmului).
- **Perspectivile din centrul istoric** către cadrul natural.

Au fost, de asemenea, identificate 3 puncte de belvedere majore care, deși neamenajate în prezent, oferă panorame excepționale și necesită protecție și amenajare turistică.

3.3. Disfuncționalități, Conflicte și Oportunități

3.3.1. Analiza SWOT a Peisajului și Siluetei Urbane

- **Puncte Tari (Strengths):** Valoare peisagistică excepțională a cadrului natural; patrimoniu cultural de valoare universală (dublu statut UNESCO); identitate culturală puternică și autentică; prezența unui fond construit tradițional încă bine conservat în anumite zone.
- **Puncte Slabe (Weaknesses):** Intervenții arhitecturale neconforme și disonante în zonele sensibile; lipsa unor reglementări clare și aplicate ferm pentru protecția peisajului și siluetei în PUG-ul anterior; degradarea unor zone din peisajul antropocentric tradițional (ex: arhitectura Cartierului Olari); infrastructură turistică subdimensionată și necorelată cu potențialul peisagistic.
- **Oportunități (Opportunities):** Potențial imens de dezvoltare a turismului cultural, ecologic și de contemplare, bazat pe calitatea peisajului; posibilitatea de a atrage finanțări europene și naționale pentru proiecte de restaurare peisagistică și reabilitare a patrimoniului; crearea unui brand de oraș puternic, asociat cu armonia dintre natură, cultură și tradiție.
- **Amenințări (Threats):** Presiune imobiliară necontrolată, în special în zonele cu valoare peisagistică; intensificarea riscurilor naturale (alunecări, inundații) din cauza intervențiilor antropice neadecvate (defrișări, construcții pe versanți); pierderea ireversibilă a caracterului tradițional și a autenticității prin construcții generice, de tip "copy-paste".

3.3.2. Conflicte Identificate

Analiza a relevat existența unor conflicte teritoriale și funcționale majore, care necesită mediere prin reglementările PUG:

- **Conflict fundamental:** Presiunea dezvoltării imobiliare (locuințe, pensiuni) vs. necesitatea conservării stricte a peisajului cultural și natural, în special în zona de protecție UNESCO și pe versanții cu valoare peisagistică.
- **Conflict normativ:** Inconsecvența între regimul de înălțime permis de reglementările generale și necesitatea protejării siluetei tradiționale, joase, a centrului istoric și a zonelor rurale.
- **Conflict de infrastructură:** Tranzitul rutier intens de pe DN67 prin vatra istorică a orașului generează poluare (fonică, atmosferică) și impact vizual negativ, intrând în conflict direct cu caracterul cultural și turistic al zonei.



Capitolul 4: PROPUNERI ȘI RECOMANDĂRI STRATEGICE

Acest capitol transpune diagnosticul peisagistic, altimetric și al siluetei urbane, detaliat în capitolele anterioare, într-un set coerent și operațional de direcții strategice, măsuri și reglementări. Obiectivul este de a oferi autorității publice locale un cadru de acțiune fundamentat științific, menit să asigure protecția, gestionarea și valorificarea durabilă a peisajului unic al orașului Horezu, în deplină concordanță cu legislația națională și europeană în vigoare.

4.1. Direcții Strategice de Dezvoltare

Pe baza analizei SWOT și a disfuncționalităților identificate, au fost conturate trei direcții strategice interconectate, care trebuie să ghideze orice intervenție urbanistică viitoare.

4.1.1. Obiective Strategice

1. **Protejarea strictă și conservarea activă a zonelor cu valoare peisagistică și culturală excepțională.** Acest obiectiv vizează, în primul rând, zona de protecție a Mănăstirii Horezi și centrul istoric, dar și coridoarele de vizibilitate și punctele de belvedere naturale care definesc identitatea vizuală a localității. Protecția nu trebuie să fie pasivă, ci să implice măsuri de reabilitare și punere în valoare.
2. **Stabilirea unui regim de înălțime coerent și contextualizat.** Se urmărește stoparea dezvoltării haotice și a apariției disonanțelor vizuale prin implementarea unei zonificări altimetrice clare, care să respecte scara locului, să protejeze silueta tradițională și să ghideze amplasarea unor eventuale accente verticale în puncte justificate compozițional.
3. **Integrarea armonioasă a noilor dezvoltări în peisajul existent.** Acest obiectiv presupune crearea unui cadru normativ (prin RLU și ghiduri de design) care să încurajeze o arhitectură de calitate, adaptată specificului local, atât în zonele de extindere, cât și în țesutul urban existent, promovând utilizarea de materiale și tehnici sustenabile.

4.1.2. Principii de Intervenție

- **Principiul subordonării construcției față de cadrul natural și cultural:** Orice nouă dezvoltare trebuie să se integreze armonios, fără a domina sau altera reperele naturale (versanți, cursuri de apă) sau culturale (monumente, siluetă istorică) existente. {"Acest principiu este fundamental în urbanismul contextualist și este susținut de bunele practici europene în materie de Baukultur."} [paraphrase: Curs "Compoziție urbană" - Noțițe UAUIM, București, 2021, p.6-7].
- **Principiul utilizării materialelor și tehnicilor tradiționale în zonele protejate:** Pentru a conserva autenticitatea, în perimetrele ZCP se va impune folosirea unor materiale și tehnici constructive specifice zonei, reînviind meșteșugurile locale și consolidând identitatea arhitecturală.
- **Principiul transparenței vizuale și al protejării perspectivelor:** Planificarea trebuie să garanteze menținerea deschisă a conurilor de vizibilitate esențiale și să faciliteze accesul public la punctele de belvedere, recunoscând peisajul ca bun comun.



4.2. Măsurile și Acțiunile Proiecte

Pentru implementarea direcțiilor strategice, se propune un portofoliu de măsuri concrete, de la reglementări normative la proiecte de investiții.

4.2.1. Tipologii de Intervenții

- **Conservare Activă:** Vizează zonele cu cea mai mare valoare (ex. ZCP Mănăstirea Hurezi), unde intervențiile permise sunt limitate la restaurare, consolidare și punere în valoare, cu respectarea strictă a avizelor de specialitate.
- **Integrare Contextuală:** Se aplică în zonele de contact dintre țesutul istoric și cel nou, precum și în zonele cu valoare peisagistică. Aici se permit construcții noi, dar condiționate de respectarea unor reguli stricte de volumetrie, cromatică și design, pentru a asigura o tranziție lină.
- **Dezvoltare Controlată:** Se aplică în zonele de extindere a intravilanului, unde PUG-ul va stabili un cadru clar de dezvoltare (trama stradală, regim de înălțime, indicatori urbanistici, dotări obligatorii), pentru a preveni dezvoltarea haotică și a asigura calitatea noilor cartiere.

4.2.2. Proiecte Pilot

1. **Proiect de Reabilitare Peisagistică a Centrului Istoric:** Un proiect integrat care să cuprindă refacerea fațadelor degradate, modernizarea mobilierului urban cu elemente de design inspirate din tradiția locală, reabilitarea pavajelor și elaborarea unui regulament strict de publicitate stradală pentru a elimina poluarea vizuală.
2. **Amenajarea unui Traseu de Belvedere “Ferestre spre Horezu”:** Un proiect de infrastructură turistică ce vizează amenajarea și semnalizarea punctelor panoramice identificate în analiză, creând un circuit tematic care să pună în valoare perspectivele cele mai spectaculoase asupra orașului și a Mănăstirii Hurezi.
3. **Crearea unui Ghid de Bune Practici Arhitecturale pentru Zona Horezu:** Un document ilustrat, anexă la RLU, care să ofere exemple concrete de “așa da / așa nu” pentru construcțiile noi și reabilitări, facilitând înțelegerea și aplicarea corectă a reglementărilor de către proprietari și proiectanți.

4.2.3. Propuneri SUP/RUP (Soluții și Reguli Urbanistice Proiective)

- **SUP_ZONA_PROTECTIE_PEISAJ_UNESCO:** Această soluție urbanistică propune delimitarea precisă în PUG a unei zone de protecție extinse, care să includă nu doar monumentul, ci și cadrul său peisagistic imediat, esențial pentru percepția sa. În interiorul acestui SUP, se vor aplica cele mai stricte reguli de construire.
- **RUP_REGIM_INALTIME_CENTRU:** Această regulă, ce va fi inclusă în RLU, stabilește un regim maxim admis de P+1E+M (parter, un etaj și mansardă) pentru orice construcție nouă sau extindere din perimetrul centrului istoric, pentru a proteja scara tradițională și silueta dominată de reperele culturale.



- **RUP_CROMATICA_MATERIALE_ZCP:** Regulă normativă care va impune, prin anexe la RLU, o paletă cromatică restrânsă (bazată pe culorile naturale ale pământului și varului) și o listă de materiale de finisaj admise (ex. tencuieli minerale, lemn, piatră, șifă, țiglă ceramică) în zonele construite protejate, interzicând explicit utilizarea materialelor sintetice sau a culorilor stridente.

4.3. Indicatori de Monitorizare și Evaluare

Pentru a măsura eficiența implementării strategiei, se propune urmărirea unui set de indicatori cheie de performanță (KPI), care să fie evaluați periodic de către administrația locală.

4.3.1. KPI-uri Propuneri

- **KPI 1 (Indicator de Conformitate):** Numărul autorizațiilor de construire emise anual în zonele protejate care respectă integral prevederile ghidului de design arhitectural (țintă: >95%).
- **KPI 2 (Indicator de Protecție):** Suprafața (ha) a zonelor de peisaj protejate efectiv prin reglementări clare în noul PUG (țintă: creștere cu min. 20% față de PUG anterior, prin includerea conurilor de vizibilitate și a zonelor tampon).
- **KPI 3 (Indicator de Percepție):** Gradul de satisfacție a locuitorilor și turiștilor privind calitatea peisajului și coerența imaginii urbane, măsurat prin sondaje anuale (țintă: creștere cu 25% a scorului de satisfacție în primii 5 ani).



Capitolul 5: INTEGRAREA ADAPTATIVĂ ÎN PUG ȘI DOCUMENTAȚII CONEXE

Acest capitol final are un rol esențial operațional, având scopul de a transpune concluziile analitice și propunerile strategice ale prezentului studiu în instrumente urbanistice concrete și direct aplicabile. Recomandările formulate aici sunt structurate pentru a fi integrate în mod coerent în componentele cheie ale Planului Urbanistic General (PUG) al Orașului Horezu – Memoriul General, Regulamentul Local de Urbanism (RLU) și Planșele de Reglementări GIS. Această integrare asigură că peisajul, altimetria și silueta urbană devin elemente active și normative în ghidarea dezvoltării viitoare a localității, în deplină concordanță cu metodologia USTGU și cadrul legal în vigoare.

5.1. Recomandări pentru Memoriul General al PUG

Memoriul General, ca document de sinteză și viziune strategică al PUG, trebuie să articuleze clar importanța peisajului ca pilon al dezvoltării locale. Se recomandă includerea unui subcapitol dedicat, intitulat **“Strategia de protejare, gestionare și amenajare a peisajului”**. Acesta va afirma calitatea peisajului ca o prioritate a dezvoltării UAT Horezu și va prelua concluziile și direcțiile strategice ale acestui studiu, argumentând necesitatea unor reglementări specifice.

Acest capitol strategic va conține:

1. **Viziunea peisagistică:** Afirmarea angajamentului pentru conservarea armoniei dintre cadrul natural excepțional și patrimoniul cultural UNESCO, văzând peisajul ca resursă economică (turism), socială (calitatea vieții) și identitară.
2. **Sinteza diagnosticului:** O prezentare concisă a principalelor valori peisagistice (ex. silueta Mănăstirii Hurezi, culmile vizuale spre munți, arhitectura vernaculară) și a disfuncționalităților identificate (ex. construcții neconforme, blocarea perspectivelor, zone cu impact vizual negativ).
3. **Obiective specifice:** Formularea unor obiective clare, precum protejarea a 100% din conurile de vizibilitate identificate, reducerea cu 50% a poluării vizuale în centrul istoric în următorii 5 ani, sau stabilirea unui regim de înălțime coerent pentru a preveni “salturile” de scară.
4. **Portofoliul de proiecte:** Prezentarea proiectelor pilot propuse (ex. “Traseul de Belvedere”, Ghidul de Bune Practici Arhitecturale) ca parte integrantă a programului de investiții al PUG.

5.2. Recomandări pentru Regulamentul Local de Urbanism (RLU)

RLU este instrumentul normativ care traduce strategia în reguli obligatorii. Se propune introducerea unui capitol distinct sau a unor articole specifice care să reglementeze în detaliu aspectele legate de peisaj, altimetrie și siluetă:

- **Art. (X) - Regimul de construire în zonele de protecție peisagistică:**
 - Se vor defini clar și se vor delimita în planșele PUG UTR-uri (Unități Teritoriale de Referință) cu regim de protecție peisagistică (ex: UTR_PP - Peisaj Protejat).
 - În aceste UTR-uri, se vor stabili reguli stricte privind: interdicția anumitor funcțiuni incompatibile (ex. producție industrială, depozitare), indicatori urbanistici (POT, CUT) restrictivi pentru a preveni densificarea excesivă, și condiții speciale de amplasare a



construcțiilor (ex. adaptarea la curbele de nivel, interzicerea construcțiilor pe coama dealurilor).

- **Art. (Y) - Regimul de înălțime diferențiat pe UTR-uri:**
 - RLU va conține o anexă grafică și tabelară care va stabili regimul de înălțime maxim admis pentru fiecare UTR. De exemplu:
 - UTR_ZCP (Zonă Construită Protejată - Centru Istoric): $H_{max} = P+1E+M$.
 - UTR_Protectie_Vizuala_Monument: $H_{max} = P+1E$.
 - UTR_Extindere_Rezidentiala: $H_{max} = P+2E+M$.
 - Acest articol va preveni apariția disonanțelor de scară, asigurând o tranziție lină între zonele cu regimuri diferite.
- **Art. (Z) - Condiții de conformare a construcțiilor (volumetrie, materiale, cromatică, stil):**
 - Pentru zonele cu valoare culturală și peisagistică, RLU va impune reguli precise, eventual prin intermediul unui ghid anexat, referitoare la:
 - **Volumetrie:** Obligatorietatea respectării morfologiei locale (ex. clădiri cu plan dreptunghiular, acoperișuri în două ape).
 - **Materiale:** Utilizarea materialelor tradiționale (lemn, piatră, țiglă ceramică) și interzicerea celor considerate neconforme (ex. tablă cutată, tâmplărie PVC colorată strident).
 - **Cromatică:** Se va anexa o paletă de culori admise, bazată pe nuanțe naturale, specifice zonei.
- **Art. (W) - Reguli pentru protejarea conurilor de vizibilitate și a punctelor de belvedere:**
 - RLU va delimita și institui servituți de utilitate publică *non aedificandi* în interiorul conurilor de vizibilitate esențiale, interzicând orice construcție care ar putea obtura perspectivele către reперele majore. Se va specifica clar unghiul de protecție și înălțimea maximă admisă în interiorul acestor culoare vizuale.

5.3. Recomandări pentru Planșele GIS și de Reglementări

Reprezentarea cartografică este esențială pentru aplicarea corectă și transparentă a noilor reglementări. Se propune crearea următoarelor straturi GIS tematice, care vor deveni parte integrantă și obligatorie a PUG Horezu:

- **LAYER_UNITATI_PEISAJ:** Un strat GIS de tip poligon care va delimita unitățile de peisaj identificate în analiză. Fiecare poligon va avea atribute descriptive (tip peisaj, valoare, vulnerabilitate) și va fi corelat cu recomandările specifice de management.
- **LAYER_ZONE_PROTECTIE_PEISAJ:** Un strat normativ (poligon) care va delimita precis perimetrele unde se aplică regimul strict de protecție peisagistică, conform RLU. Atributele vor include codul UTR_PP și link către articolul RLU corespunzător.



- **LAYER_CONURI_VIZIBILITATE:** Un strat informativ și normativ (poligon/linie) care va reprezenta spațial principalele perspective ce trebuie protejate. Fiecare con de vizibilitate va avea atribute clare: punctul de observație, obiectivul vizat și reglementările de înălțime aplicabile în interiorul său.
- **LAYER_REGIM_INALTIME:** Harta regimurilor de înălțime maxime admise (în metri sau niveluri) pentru fiecare UTR din intravilan. Acest strat va fi un instrument esențial pentru autorizarea construcțiilor, permițând o verificare rapidă și automată a conformității.



Bibliografie Cadru Adaptivă

Prezentul studiu se fundamentează pe următoarele acte normative, documentații strategice și lucrări de specialitate, care constituie cadrul de referință legislativ, tehnic și conceptual:

Acte Normative Principale:

- Legea nr. 350/2001 privind amenajarea teritoriului și urbanismul, cu modificările și completările ulterioare.
- Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, republicată.
- Legea nr. 5/2000 privind aprobarea Planului de amenajare a teritoriului național – Secțiunea a III-a – zone protejate.
- Legea nr. 451/2002 pentru ratificarea Convenției europene a peisajului, adoptată la Florența la 20 octombrie 2000.
- Documentații de Urbanism și Strategice de Referință:
- Planul Urbanistic General al Orașului Horezu, aprobat în 2010.
- Strategia Integrată de Dezvoltare Urbană a Orașului Horezu, 2021-2030.
- Planul de Amenajare a Teritoriului Județean (PATJ) Vâlcea.
- Studii de Specialitate și Ghiduri:
- Cursuri și manuale de compoziție urbană și peisagistică (ex: UAUIM, lucrări de specialitate publicate).
- Ghiduri de bune practici în arhitectura contextuală și dezvoltare durabilă.
- Studii geotehnice, hidrologice și de mediu relevante pentru zona Horezu.